

Zusatzkategorie Alte Musik Solo im Landeswettbewerb von Jugend musiziert Berlin

Zugelassen sind Instrumente, die in der westlichen Kunstmusik bis etwa 1780 gebräuchlich waren.
Streichinstrumente: Barockvioline, Barockbratsche, Barockcello, Viola da Gamba, Violone
Holzbläser: Renaissancetraverso, Klassiktraverso, Barockfagott, Barockoboe, Pommer, Dulzian, Zink, Krummhorn
Blechbläser: Barocktrompete, Naturhorn, Barockposaune
Cembalo, Laute

Nicht zugelassen sind - ab Altersgruppe III - Instrumente in moderner Bauweise sowie Instrumente, die bereits in Solokategorien von Jugend musiziert erfasst sind.

- Für Cembalo und Laute sind nur Solowerke ohne Begleitung zugelassen. Ausnahme: In den Altersgruppen I und II dürfen Lautist:innen begleitet werden.
- Grundlage des Notenmaterials sind Originalkompositionen und Ausgaben der jeweiligen Zeit; für die Epoche charakteristische Übertragungen auf andere Instrumente sind zulässig.
- Es können innerhalb einer Wertung verschiedene Typen einer Instrumentenfamilie gespielt werden.
- Vielfalt hinsichtlich verschiedener Affekte ist erwünscht.
- Die Begleitung soll auf wesentlichen historischen Instrumenten erfolgen und kann aus maximal zwei Basso continuo Instrumenten bestehen. Die Begleitinstrumente können innerhalb der Wertung variieren.
- Erwachsene Begleiter:innen sind zugelassen.
- Jugendliche Begleiter:innen können auf Wunsch gewertet werden, wenn diese den Teilnahmebedingungen entsprechen und sie an mindestens der Hälfte der Vorspieldauer beteiligt sind.
- Ein Cembalo wird gestellt. Alle weiteren Instrumente müssen von den Teilnehmenden selbst mitgebracht werden.
- Tasteninstrumente moderner Bauart sind nicht zugelassen.
- Stimmtonhöhe a' = 415 / 440 Hz (Valotti) und 440 Hz (mitteltönig)

Die Kategorie Alte Musik Solo wird nur im Landeswettbewerb Berlin durchgeführt.
Es sind keine Regionalwettbewerbe vorgeschaltet.
Die Kategorie wird nicht im Bundeswettbewerb ausgetragen.
Teilnehmende aus allen Regionalwettbewerben sind herzlich willkommen.



Altersgruppen	Anforderung/Programm	Auftrittszeit
I und II	Mindestens zwei Beiträge (ganze Werke/Sätze/Stücke) unterschiedlicher Stile	6-10 Minuten
III	Mindestens drei Beiträge (ganze Werke/Sätze/Stücke) in mindestens zwei unterschiedlichen Stilen	10-15 Minuten
IV bis VI	Mindestens drei Beiträge (ganze Werke/Sätze/Stücke) in mindestens zwei unterschiedlichen Stilen	15-20 Minuten

Anmeldung vom:
1. Oktober bis 15. November 2026
unter: <https://www.jugend-musiziert.org/berlin>



Ansprechpartnerin: Christiane Wallendorf
Tel. +49 157 3670 1028
wallendorf@landesmusikrat-berlin.de