

## Weitere Planung Änderungen vorbehalten

---

### 2025

62. Bundeswettbewerb  
Wuppertal  
5. bis 12. Juni 2025

### 2026

63. Bundeswettbewerb  
tba  
21. bis 28. Mai 2026

### 2027

64. Bundeswettbewerb  
Bonn  
13. bis 20. Mai 2027

---

#### Solo

---

##### **Streichinstrumente**

Violine, Viola,  
Violoncello,  
Kontrabass

##### **Klavier**

##### **Blasinstrumente**

Blockflöte, Querflöte,  
Oboe, Klarinette,  
Saxophon, Fagott, Horn,  
Trompete/Fügelhorn,  
Tenorhorn/Bariton/  
Euphonium, Posaune,  
Tuba

---

##### **Akkordeon**

##### **Harfe**

##### **Zupfinstrumente**

Gitarre, Zither, Mandoline

---

##### **Schlagzeug**

##### **Gesang**

##### **Bass (Pop)**

##### **Gesang (Pop)**

##### **Drum-Set (Pop)**

##### **Musical**

##### **Gitarre (Pop)**

##### **Orgel**

##### **Weitere Instrumente**

Bağlama, Hackbrett

---

---

**2025****2026****2027**

---

**Ensemble**

---

**Kammermusik  
mit Klavier**

3–5 Musizierende:  
Klavier und 2–4  
Streich- oder  
Blasinstrumente  
in beliebiger  
Zusammensetzung  
(keine Blockflöten)

**Kammermusik für  
Streichinstrumente**

2–5 Musizierende:  
gleiche Instrumente  
2–5 Musizierende:  
gemischte Besetzungen  
(nur Streichinstrumente)

**Klavier vier- bis  
achthändig  
oder an zwei Klavieren****Duo: Klavier und ein  
Blasinstrument**

**Jetzt auch für  
Klavier und Blockflöte  
(kein Cembalo)**

**Kammermusik für  
Blasinstrumente**

2–5 Musizierende:  
– gleiche  
  Holzblasinstrumente  
– gemischte  
  Holzblasinstrumente  
– gleiche  
  Blechblasinstrumente  
– gemischte  
  Blechblasinstrumente  
– Holz- und  
  Blechblasinstrumente  
  gemischt

**Duo: Klavier und ein  
Streichinstrument**

Violine, Viola, Violoncello,  
Kontrabass

**Vokal-Ensemble**

2 Sänger\*innen  
und Begleitung  
3–6 Sänger\*innen  
a cappella oder mit  
Begleitinstrument

**Kammermusik für  
gemischte Ensembles**

6–13 Musizierende

**Duo Kunstlied:  
Singstimme und Klavier**

---

---

**2025**

**2026**

**2027**

---

**Ensemble**

---

**Zupf-Ensemble**

2–5 Musizierende:  
Gitarre, Mandoline/  
Mandola, Zither

**Akkordeon-  
Kammermusik**

2–5 Musizierende:  
nur Akkordeon oder  
1 Akkordeon und 1–4  
andere Instrumente

**Schlagzeug-Ensemble**

2–6 Musizierende:  
nur Schlagzeug

---

**Harfen-Ensemble**

- 2 Musizierende  
ohne Begleitung
- 3–6 Musizierende  
ohne Begleitung

**Besondere  
Besetzungen:  
Neue Musik**

bis 13 Musizierende

**Besondere  
Besetzungen:  
Werke der Klassik,  
Romantik,  
Spätromantik und des  
Impressionismus**

3–13 Musizierende

---

**Besondere  
Besetzungen:  
Alte Musik**

3–13 Musizierende

---

**Weitere Instrumente**

Bağlama-Ensemble  
Hackbrett-Ensemble  
2–5 Musizierende

---

**Jumu open**

---

Jumu open

Jumu open

Jumu open

---

# Teilnahmemöglichkeiten mit Instrument und Stimme

	2025	2026	2027
	Wuppertal 5. bis 12. Juni 2025	tba 21. bis 28. Mai 2026	Bonn 13. bis 20. Mai 2027
<b>Klavier</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Duo: Klavier und ein Blasinstrument*</li> <li>– Kammermusik mit Klavier</li> <li>– Besondere Besetzungen: Alte Musik (Cembalo)</li> <li>– Jumu open</li> <li>– <b>Begleitung:</b> Streichinstrumente solo (auch Cembalo/ Basso continuo), Gesang (Pop) (auch E-Piano, Keyboard), Vokal-Ensemble</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Klavier solo</li> <li>– Kammermusik für gemischte Ensembles</li> <li>– Besondere Besetzungen: Neue Musik</li> <li>– Jumu open</li> <li>– <b>Begleitung:</b> Gesang solo (auch Cembalo/ Basso continuo)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Klavier vier- bis achthändig</li> <li>– Duo: Klavier und ein Streichinstrument</li> <li>– Duo: Kunstlied</li> <li>– Besondere Besetzungen: Klassik, Romantik, Spätromantik und Impressionismus</li> <li>– Jumu open</li> <li>– <b>Begleitung:</b> Blasinstrumente solo (auch Cembalo/ Basso continuo), Musical, Bass (Pop), Zupfinstrumente solo (auch Cembalo)</li> </ul>

**\*Jetzt auch für  
Klavier und Blockflöte  
(kein Cembalo)**

---

## 2025

## 2026

## 2027

---

### Streichinstrumente

- |                                     |                                       |  |
|-------------------------------------|---------------------------------------|--|
| – Streichinstrumente solo           | – Kammermusik für Streichinstrumente  | – Duo: Klavier und ein Streichinstrument   |
| – Kammermusik mit Klavier           | – Kammermusik für gemischte Ensembles | – Besondere Besetzungen: Klassik, Romantik, Spätromantik und Impressionismus       |
| – Besondere Besetzungen: Alte Musik | – Besondere Besetzungen: Neue Musik   | – Jumu open  |
| – Jumu open                         | – Jumu open                           | – <b>Begleitung</b> (Cello/Gambe): Zupf- und Blasinstrumente solo (Basso continuo) |

---

### Blasinstrumente

- |   |                                       |   |
|---|---------------------------------------|---|
| – Duo: Klavier und ein Blasinstrument * | – Kammermusik für Blasinstrumente     | – Blasinstrumente solo  |
| – Kammermusik mit Klavier               | – Kammermusik für gemischte Ensembles | – Besondere Besetzungen: Klassik, Romantik, Spätromantik und Impressionismus  |
| – Besondere Besetzungen: Alte Musik     | – Besondere Besetzungen: Neue Musik   | – Jumu open   |
| – Jumu open                             | – Jumu open                           | – <b>Begleitung</b> (Fagott): Zupf- und Blasinstrumente solo (Basso continuo) |

---

### Gesang

- |                                     |                                       |  |
|-------------------------------------|---------------------------------------|--|
| – Vokal-Ensemble                    | – Gesang solo                         | – Musical  |
| – Besondere Besetzungen: Alte Musik | – Kammermusik für gemischte Ensembles | – Duo: Kunstlied   |
| – Gesang (Pop)                      | – Besondere Besetzungen: Neue Musik   | – Besondere Besetzungen: Klassik, Romantik, Spätromantik und Impressionismus |
| – Jumu open                         | – Jumu open                           | – Jumu open  |

---

## 2025

## 2026

## 2027

---

### Schlagzeug

- Schlagzeug solo
  - Jumu open
- Kammermusik für gemischte Ensembles
  - Besondere Besetzungen:  
Neue Musik
  - Drum-Set (Pop)
  - Jumu open
- Schlagzeug-Ensemble
  - Jumu open
- 

### Zupfinstrumente

- Zupf-Ensemble
  - Besondere Besetzungen:  
Alte Musik
  - Jumu open
  - **Begleitung:**  
Streichinstrumente solo
- Kammermusik für gemischte Ensembles
  - Besondere Besetzungen:  
Neue Musik
  - Gitarre (Pop)
  - Jumu open
  - **Begleitung:** Gesang solo (auch Laute)
- Zupfinstrumente solo
  - Bass (Pop)
  - Jumu open
  - **Begleitung:**  
Zupfinstrumente solo, Hackbrett solo, Blasinstrumente solo (auch Laute)
- 

### Orgel

- Orgel solo
  - Orgel-Improvisation (WESPE)
  - Jumu open
- 

### Akkordeon

- Akkordeon solo
  - Jumu open
  - **Begleitung:**  
Streichinstrumente solo, Vokal-Ensemble
- Akkordeon-Kammermusik
  - Kammermusik für gemischte Ensembles
  - Besondere Besetzungen:  
Neue Musik
  - Jumu open
  - **Begleitung:**  
Gesang solo
- Jumu open
  - **Begleitung:**  
Musical, Bass (Pop), Blasinstrumente solo, Zupfinstrumente solo, Hackbrett solo

	2025	2026	2027
<b>Harfe</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Harfen-Ensemble</li> <li>– Besondere Besetzungen: Alte Musik</li> <li>– Jumu open</li> <li>– <b>Begleitung:</b> Streichinstrumente solo, Vokal-Ensemble</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Harfe solo</li> <li>– Kammermusik für gemischte Ensembles</li> <li>– Besondere Besetzungen: Neue Musik</li> <li>– Jumu open</li> <li>– <b>Begleitung:</b> Gesang solo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Besondere Besetzungen: Klassik, Romantik, Spätromantik und Impressionismus</li> <li>– Jumu open</li> <li>– <b>Begleitung:</b> Blasinstrumente solo, Zupfinstrumente solo, Hackbrett solo</li> </ul>
<b>Pop-Kategorien</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Gesang (Pop)</li> <li>– Jumu open</li> <li>– <b>Begleitung:</b> Bass (Pop) oder Gitarre (Pop) als Begleitung für Gesang (Pop)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Drum-Set (Pop)</li> <li>– Gitarre (Pop)</li> <li>– Jumu open</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Bass (Pop)</li> <li>– Jumu open</li> </ul>
<b>Weitere Instrumente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Bağlama-Ensemble</li> <li>– Hackbrett-Ensemble</li> <li>– Jumu open</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Besondere Besetzungen: Neue Musik</li> <li>– Jumu open</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Bağlama solo</li> <li>– Hackbrett solo</li> <li>– Jumu open</li> </ul>