

Sonderpreise im Landeswettbewerb *Jugend musiziert Berlin 2023*

Klavier

Sonderpreis Coachingstunde „Alexander-Technik“ mit Meike Strohbach

In der Coachingstunde wird geschaut, wie Du Dein Musizieren verbessern kannst.

Mögliche Coachingthemen sind: Lampenfieber, Atmung, Körperhaltung, Klangsteuerung, Zusammenspiel etc.

Linus Härle, AG V

Gregor Gartsman, AG VI

Sonderpreis der Carl Bechstein Stiftung

Die Carl Bechstein Stiftung vergibt fünf mal zwei Tickets für ein Kammerkonzert am 26. Mai 2023 im Kleinen Saal des Konzerthauses am Gendarmenmarkt.

Jakob von Auer, Aylin Gaziyeva, Timo Palant, Jannik Strobel, Anya Ma, Du Wang

AG IV

Elina Gretschmann, Tommaso Rasom, Albina Sirui Weinmann, Andi Guo, Weihang Huang

AG V/VI

Sonderpreis Steinway & Sons Berlin / Preis der Jugend-Jury

Dieser Preis wird von Steinway & Sons gestiftet und von der Jugend-Jury in den Kategorien „Klavier solo“ AG III und „Kammermusik für Streichinstrumente (gemischte Besetzung)“ verliehen.

Kian Lee Özgünsür, Kleja Kašubaitė, Denis Azak, Katharina Sattarov, Nike Sophie Lubchansky

AG III

Sonderpreis der Carl Bechstein Stiftung

Im Landeswettbewerb werden von der Carl Bechstein Stiftung zwei Sonderpreise in Höhe von jeweils 500 Euro in der Kategorie „Klavier solo“ in der AG II ausgelobt.

Sophie Malaschonok

Eva Caroline Lietz

Harfe

Sonderpreis Camac Harfen

Die Harfengalerie Camac stiftet 5 Gutscheine für Preisträger:innen im Landeswettbewerb.

Cosima Wenzel, AG II
Martha Horak, AG III
Isabel Huguet Moreno, AG IV
Anna Paulina Teichmann, AG IV
Annika Watzel, AG IV

Gesang

Sonderpreis Coachingstunde „Alexander-Technik“ mit Meike Strohbach

In der Coachingstunde wird geschaut, wie Du Dein Musizieren verbessern kannst.

Mögliche Coachingthemen sind: Lampenfieber, Atmung, Körperhaltung, Klangsteuerung, Zusammenspiel etc.

Emma Luise Erchinger, AG V
Maren Timmler, AG VI

Sonderpreis rbbKultur

Dieser Preis beinhaltet einen Produktionstag für eine Studioaufnahme und eine Einladung zur Sendung „Talente und Karrieren“ und wird in diesem Jahr innerhalb der Kategorien Gesang und Blechblasinstrumente verliehen.

Adelina Phiong, AG V

Sonderpreis Deutsches Theater Berlin

Das Deutsche Theater Berlin vergibt Freikarten für Theatervorstellungen.

Esther Haas, AG IV
Laura Tamayo, AG VI

Kammermusik für Streichinstrumente

Paganino-Sonderpreis

Der Online-Shop „Paganino - Alles für Geige, Bratsche, Cello und Kontrabass“ stiftet Gutscheine für alle Streicher:innen im Landeswettbewerb über je 15 Euro.

Sonderpreis Steinway & Sons Berlin / Preis der Jugend-Jury

Dieser Preis wird von Steinway & Sons gestiftet und von der Jugend-Jury in den Kategorien „Klavier solo“ AG III und „Kammermusik für Streichinstrumente (gemischte Besetzung)“ verliehen.

Ferdinand Lepinat, Carlos Aliro Heimlich
AG II

Roman Spirin, Kira Elisabeth Koch, Laila Honda, Lennard Noah Voigt
AG III

Sonderpreis Coachingstunde „Alexander-Technik“ mit Meike Strohbach

In der Coachingstunde wird geschaut, wie Du Dein Musizieren verbessern kannst.

Mögliche Coachingthemen sind: Lampenfieber, Atmung, Körperhaltung, Klangsteuerung, Zusammenspiel etc.

Ole Frommholz, Kolja Roterberg
AG V

Sonderpreis für zeitgenössische Musik

Für die hervorragende Interpretation eines zeitgenössischen Werkes erhalten die Preisträger:innen jeweils einen Geldpreis in Höhe von 100 Euro sowie eine Auftrittsmöglichkeit bei einem Festival für zeitgenössische Musik.

Nikolai Bergeron, Kira Elisabeth Koch
AG III

Blechblasinstrumente

Rüdiger-Trantow Gedenkpreis

Der Rüdiger-Trantow Gedenkpreis in Höhe von insgesamt 300 Euro wird an ausgewählte Preisträger:innen im Landeswettbewerb verliehen.

Der Geldpreis wird vom „Freundeskreis der Musikschule Steglitz-Zehlendorf“ e. V. ausgelobt.

Elias Gallant, Janne Schreiter, Augustin Sturm, Helene Dallmann
AG II

Holzblasinstrumente

Sonderpreis Die Holzbläser

Das Musikfachgeschäft „Die Holzbläser“ stiftet „Blätter-Abos“ für ausgewählte Preisträger:innen des Landeswettbewerbs.

Jonas Forster, Jaron Klemmer, Maria Pötzl, Miriam Soboh
AG III

Sonderpreis Die Holzbläser

Das Musikfachgeschäft „Die Holzbläser“ bietet einem herausragenden Ensemble die Möglichkeit eines Konzertauftritts im Rahmen der Konzert-Reihe „Klassik bei ‚Die Holzbläser‘“. Dieser Auftritt wird vergütet.

Helene Lorenz, Ella Thierbach
AG VI

Sonderpreis Coachingstunde „Alexander-Technik“ mit Meike Strohbach

In der Coachingstunde wird geschaut, wie Du Dein Musizieren verbessern kannst.

Mögliche Coachingthemen sind: Lampenfieber, Atmung, Körperhaltung, Klangsteuerung, Zusammenspiel etc.

Charlotte Afting, Marika Wiener
AG IV

Kammermusik-Förderpreis des Julius-Stern-Instituts der Universität der Künste Berlin

Das Julius-Stern-Institut stiftet einen Geldpreis in Höhe von 100 Euro, einen Workshop bei einem namhaften Lehrenden des Instituts sowie einen Gastauftritt bei einem repräsentativen Konzert des Instituts.

Delia Siegel, Jonas Spiecker, Sebastian Vestring
AG IV

Akkordeon-Kammermusik

Sonderpreis Stiftung Planetarium Berlin

Die Stiftung Planetarium Berlin vergibt für besondere Leistungen im Landeswettbewerb Wertgutscheine für einen Besuch einer Veranstaltung im Zeiss-Großplanetarium, im Planetarium am Insulaner oder in der Archenhold Sternwarte.

Levi Schotland, Selma Vetterlein
AG II

Rubina Cvjetkovic, Bela Sporrer
AG III

Sonderpreis für zeitgenössische Musik

Für die hervorragende Interpretation eines zeitgenössischen Werkes erhalten die Preisträger:innen jeweils einen Geldpreis in Höhe von 100 Euro.

Jiayu-Annika Li, Luise Geschner, Anselm Kullick
AG IV

Komposition

Förderpreis Komposition des Julius-Stern-Instituts der Universität der Künste Berlin

Das Julius-Stern-Institut stiftet einen Geldpreis in Höhe von 100 Euro, einen Workshop bei einem namhaften Lehrenden des Instituts sowie einen Gastauftritt bei einem repräsentativen Konzert des Instituts.

Antoni Leon Pocher
AG V

Komposition: Filmmusik

Sonderpreis interfilm Berlin

Das internationale Kurzfilmfestival und Kurzfilmverleih interfilm vergibt 5 Freikarten für die Veranstaltung „Sound and Vision“ im Rahmen der 39. Festivalausgabe von interfilm.

Nikolai Chalkidis, AG V
Max Ramsthaler, AG V
Noah Arthur Raab, AG VI
Alexander Aehlig, AG VI
Jonas Cifarelli

Sonderpreis der Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF

Dieser Sonderpreis beinhaltet eine Hospitanz bei Aufnahmen des Filmorchesters Babelsberg.

Max Ramsthaler, AG V

Sonderpreis der International Academy of Media & Arts e. V.

Die IAMA stiftet zwei Freikarten für den Kongress „Filmmusiktage Sachsen-Anhalt“.

Noah Arthur Raab, AG VI

Alexander Aehlig, AG VI

Klassik-Wertung

Klassik-Preis:

Der Rotary Club Berlin-Luftbrücke stiftet einen Geldpreis für eine hervorragende Interpretation eines vollständigen Werkes von Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert. Dieser Preis gilt nur für die Kategorien Klavier solo, Harfe solo, Streicher-Kammermusik, Blasinstrumente-Kammermusik und gemischte Ensembles-Kammermusik.

Richard Tolle, Kléja Kašubaitė, Eila Edelmann, Junyu Tie, Carlos Aliro Heimlich, Ferdinand Lepinat, Delia Siegel, Sebastian Vestring, Jonas Spiecker, Ella Thierbach, Helene Lorenz

Drum-Set (Pop)

Sonderpreis Friedrichstadt-Palast:

Der Friedrichstadt-Palast Berlin vergibt zwei Freikarten sowie zwei Fotobücher für besondere Leistungen im Landeswettbewerb.

Nima Noga, AG III

Fjordor Mironov, AG IV

Interkulturelle Perkussion

Sonderpreis Thomas Rönnefarth Percussion

Die Firma stiftet einen Geldpreis in Höhe von 100 Euro.

„Klatsche Bumm“ mit Moritz Csejtei, Jonas Königshaus, Aysia Sabitovic, Leijla Sehovic und Neide Alves
Pilger (Leitung)
AG II

Bands

Sonderpreis Ableton

Die Ableton-AG stiftet für Preisträger:innen dieser POP-Kategorie eine Ableton Live Intro Lizenz.

WR51 mit Marie Bremer, Paula Magerl, Anton Mürer, Anne de Sanctis und Tadej Schiessle
AG IV

Sonderpreis noisy rooms

Die noisy Musicworld GmbH prämiert eine herausragende Leistung mit einer dreistündigen Session in ihren Probenräumen.

Brass Performs Music (BPM) mit Johanna Erbach, Dominik Görbig, Philip Heinlin, Fabienne Kunkel und Simon Priewe
AG V

Beats&Rhymes

Sonderpreis Ableton

Die Ableton-AG stiftet für eine:n Preisträger:in dieser POP-Kategorie eine Ableton Live Intro Lizenz.

Altay Güler, AG VI

Sonderpreis Ableton

Die Ableton-AG stiftet für eine:n Preisträger:in dieser POP-Kategorie eine Ableton Live Standard Lizenz.

Hieu Nguyen, AG VII

Singer/Songwriter

Sonderpreis studio oberkrämer:

Das studio oberkrämer vergibt die Produktion eines Videoclips unter Einschluss einer professionellen Tonaufnahme im studio oberkrämer.

Pia Werner (*LA Rony*), AG VII

Sonderpreis noisy rooms

Die noisy Musicworld GmbH prämiert eine herausragende Leistung mit einer dreistündigen Session in ihren Probenräumen.

Estrela Horn (*Estrela*), AG VI

Sonderpreis Ableton

Die Ableton-AG stiftet für Preisträger:innen dieser POP-Kategorie zwei Ableton Live Intro Lizenzen.

Ella Siegle, AG IV
Esther Hildebrandt (*Estzi Mary*), AG V

Sonderpreis Ableton

Die Ableton-AG stiftet für eine:n Preisträger:in dieser POP-Kategorie eine Ableton Live Standard Lizenz.

Lisa Gimenez, AG VI

Sonderpreis Sound City

Dieser Preis beinhaltet einen Auftritt auf dem Sound City Festival 2023 in Schwedt/Oder.

Lioba Jakoby (*Lio J*), AG V
Estrela Horn (*Estrela*), AG VI
Jordis Grundlach (*Jordis*), AG VI
Hieu Nguyen (*HIEU*), AG VII

Gitarre (POP)

Sonderpreis Ableton

Die Ableton-AG stiftet für eine:n Preisträger:in dieser POP-Kategorie eine Ableton Live Intro Lizenz.

Ferdinand Schröder, AG IV

JUMU OPEN

Sonderpreis Ableton

Die Ableton-AG stiftet für Preisträger:innen dieser Kategorie eine Ableton Live Intro Lizenz.

Ida Dettenborn, Vincent Dettenborn, Lucie Benediktova
AG V

Sonderpreis Ableton

Die Ableton-AG stiftet für Preisträger:innen dieser Kategorie eine Ableton Live Standard Lizenz.

Alina Dillner, Antonia Winger, Amos Jantz, Alex Florian Lingath
AG V

Alle Angaben ohne Gewähr.