

**Berliner  
Zusatzaus-  
schreibungen**



**Jugend musiziert**

# **Jugend musiziert Berlin**

## **57. Wettbewerb**

### **Ausschreibung 2020**

#### **Berliner Zusatzkategorien**

#### **Solowertung**

Komposition

*Neu:* Jugend forscht: Musik

#### **Ensemblewertung**

Interkulturelle Perkussion

Band (Rock und Pop)



# Berlin setzt Akzente

## Zusatzkategorien bei *Jugend musiziert Berlin*

Das Ziel von *Jugend musiziert Berlin* ist, den Zugang zur Musik und die kulturelle Teilhabe am musikkulturellen Geschehen unabhängig von der sozialen oder ethnischen Herkunft zu ermöglichen und den Wettbewerb für alle Kinder und Jugendlichen zu öffnen und stetig weiterzuentwickeln. Deswegen werden in Berlin vielfältige Zusatzkategorien ausgeschrieben, die nach einer Pilotphase zum Teil Bundeskategorien geworden sind. Ein Beispiel dafür ist die türkische Langhalslaute Bağlama. Die Kategorie Band (Rock und Pop) wurde 2012 als Berliner Zusatzkategorie eingeführt, seit 2016 findet sie in Kooperation mit Brandenburg statt.

### **2020 werden folgende Zusatzkategorien in Berlin ausgeschrieben:**

- ▶ Komposition
- ▶ Interkulturelle Perkussion
- ▶ Band (Rock und Pop)
- ▶ Neu: Jugend forscht: Musik

### *Jugend musiziert Berlin*

- ▶ ist ein Projekt des Landesmusikrats Berlin
- ▶ steht unter der Schirmherrschaft des Regierenden Bürgermeisters von Berlin
- ▶ wird gefördert von der Senatsverwaltung für Bildung, Jugend und Familie

# Allgemeine Teilnahmebedingungen

- Es gelten alle Bedingungen der Ausschreibung „Jugend musiziert“ 2020 (einzusehen unter [www.jugend-musiziert-berlin.de](http://www.jugend-musiziert-berlin.de)), soweit sie nicht durch diese Zusatz-Ausschreibung eingeschränkt oder verändert werden.
- Teilnehmen können Kinder und Jugendliche bis 21 Jahre (geb. 1999) – Sängerinnen und Sänger sowie Organistinnen und Organisten bis 27 Jahre (geb. 1993) – mit Wohnort Berlin, die zum Zeitpunkt der Anmeldung nicht in einer musikalischen Berufsausbildung stehen.
- Die Jurys werden vom Landesausschuss *Jugend musiziert Berlin* berufen und setzen sich aus Persönlichkeiten des Berliner Musiklebens zusammen. Dazu gehören erfahrene Musikerinnen und Musiker, Musikpädagoginnen und -pädagogen sowie in der Kategorie Band (Rock und Pop) auch Produzentinnen und Produzenten.
- Allen Teilnehmerinnen und Teilnehmern wird bei der Abschlussveranstaltung des Landeswettbewerbs eine Urkunde überreicht.

## Anmeldeschluss

Band (Rock und Pop):  
15. November 2019

Komposition, Interkulturelle Perkussion, Jugend forscht: Musik:  
15. Januar 2020

# Wettbewerbstermine

## **Band (Rock und Pop)**

**15./16. Februar 2020**

Gemeinsamer Berliner Regionalwettbewerb Band (Rock und Pop)

**26.–28. Juni 2020**

Gemeinsamer Landeswettbewerb Band (Rock und Pop)

Berlin und Brandenburg

im Rahmen von Sound City, dem größten Jugendkulturfestival  
Brandenburgs

Spremberg

## **Interkulturelle Perkussion, Komposition und Jugend forscht: Musik**

**26.–29. März 2020**

Landeswettbewerb *Jugend musiziert Berlin*

Der Wettbewerb findet in diesen Kategorien nur auf Landesebene statt.

*Änderungen vorbehalten*

## **Kontakt**

Landesausschuss *Jugend musiziert Berlin*

Vorsitzender: Markus Wenz

Projektleitung: Anna-Katharina Reisinger

c/o Landesmusikrat Berlin

Lübecker Str. 23

10559 Berlin

Tel. (030) 39 87 60 52

Fax (030) 39 73 10 88

[jumu@landesmusikrat-berlin.de](mailto:jumu@landesmusikrat-berlin.de)

[www.landemusikrat-berlin.de](http://www.landemusikrat-berlin.de)

# Ausschreibung Band (Rock und Pop)

Die Mitwirkenden können verschiedenen Altersgruppen (AG) angehören. Ausschlaggebend für die Einordnung in eine AG ist das Durchschnittsalter, das nach den Geburtsdaten errechnet wird. Eine Tabelle zur Altersgruppenberechnung findet sich unter [www.jugend-musiziert-berlin.de](http://www.jugend-musiziert-berlin.de).

Der Wettbewerb findet auf Regional- und auf Landesebene statt. Für den Landeswettbewerb qualifizieren sich Teilnehmerinnen und Teilnehmer ab der Altersgruppe II, denen die Jury im Regionalwettbewerb einen 1. Preis mit Weiterleitung (23 Punkte und mehr) zuspricht. Der Landeswettbewerb wird gemeinsam mit Brandenburg ausgetragen und findet 2020 in Brandenburg statt.

Als Backline werden gestellt: Schlagzeug (Standard-Drumset), Keyboard, 2 Gitarren-Verstärker, 1 Bass-Verstärker, 4 Mikrophone, 2 DI-Boxen. Weiteres Equipment muss selbst mitgebracht werden.

Für eine Teilnahme bei *Jugend musiziert Berlin* müssen folgende Kriterien erfüllt sein:

- ▶ Die Band muss mindestens drei Mitglieder umfassen.
- ▶ Zugelassen sind alle Instrumente und Gesang, eine Rhythmusgruppe sollte Bestandteil der Band sein.
- ▶ A-cappella-Gruppen sind nicht zugelassen.
- ▶ Alle Mitglieder der Band müssen an allen Titeln beteiligt sein.
- ▶ Playback ist nicht zugelassen.
- ▶ Ab AG III wird eine Eigenkomposition oder eine Improvisation verlangt, die die Länge eines Songs haben sollte. Auf diesen eigenkreativen Anteil legt die Jury besonderes Augenmerk.

Altersgruppen	Anforderungen/ Titelauswahl	Auftrittszeit
AG I-II (geb. 2008 und später)	mindestens 2 Titel, davon 1 Ballade und 1 Uptempo-Stück	6-10 Min.
AG III (geb. 2006-2007)	mindestens 3 Titel, davon 1 Ballade und 1 Uptempo-Stück; mind. 1 Eigenkompo- sition/Improvisation	10-15 Min
AG IV-VI (geb. 1999*-2005) * bei Sängerinnen und Sängern sowie Organistinnen und Organisten 1993	mindestens 3 Titel, davon 1 Ballade und 1 Uptempo-Stück; mind. 1 Eigenkompo- sition/Improvisation	15-20 Min

### **Anmeldung Band (Rock und Pop)**

Online-Anmeldung, Altersgruppenberechnung für Ensembles und Ausschreibung unter [www.jugend-musiziert-berlin.de](http://www.jugend-musiziert-berlin.de).

Jedes Ensemble-Mitglied muss ein eigenes Anmeldeformular ausfüllen. Nachträgliche Änderungen der Besetzung sind nur in Ausnahmefällen möglich.

Der ständige Hauptwohnsitz der Mehrzahl der Ensemble-Mitglieder oder des Bandleaders zum 15. November 2019 entscheidet darüber, bei welchem Regionalausschuss die Anmeldung erfolgt.

#### **Regionalausschuss Berlin-Nord**

(Lichtenberg, Pankow, Reinickendorf, Spandau)

c/o Landesmusikrat Berlin, Lübecker Str. 23, 10559 Berlin

E-Mail: [jumunord@landesmusikrat-berlin.de](mailto:jumunord@landesmusikrat-berlin.de)

Projektleitung: Karin Kickbusch

#### **Regionalausschuss Berlin-Mitte**

(Charlottenburg-Wilmersdorf, Mitte, Friedrichshain-Kreuzberg, Marzahn-Hellersdorf)

c/o Landesmusikrat Berlin, Lübecker Str. 23, 10559 Berlin

E-Mail: [jumumitte@landesmusikrat-berlin.de](mailto:jumumitte@landesmusikrat-berlin.de)

Projektleitung: Bettina Semrau

## **Regionalausschuss Berlin-Süd**

(Neukölln, Steglitz-Zehlendorf, Tempelhof-Schöneberg,  
Treptow-Köpenick)

c/o Landesmusikrat Berlin, Lübecker Str. 23, 10559 Berlin

E-Mail: [jumusued@landesmusikrat-berlin.de](mailto:jumusued@landesmusikrat-berlin.de)

Projektleitung: Veronika Beimesche

# Ausschreibung Interkulturelle Perkussion

- Die Kategorie Interkulturelle Perkussion ist als Ensemblewertung (mindestens 3 Teilnehmende) für die Altersgruppen I-VI konzipiert und wird ausschließlich zum Landeswettbewerb *Jugend musiziert Berlin* ausgeschrieben.
- Die Spielpartnerinnen und Spielpartner können verschiedenen Altersgruppen angehören. Ausschlaggebend für die Einordnung in eine Altersgruppe ist das Durchschnittsalter, das nach den Geburtsdaten der Teilnehmenden errechnet wird. Eine Tabelle zur Altersgruppenberechnung findet sich unter [www.jugend-musiziert-berlin.de](http://www.jugend-musiziert-berlin.de).
- Als Instrumentarium können Perkussionsinstrumente jeglicher Herkunft (z. B. Trommeln, Schlaginstrumente, Fässer oder auch Bodypercussion) verwendet werden. Eine Einschränkung hinsichtlich des Instrumentariums besteht nicht.
- Begleitinstrumente jeglicher Art (z. B. Klavier) sind zugelassen, werden aber nicht in die Wertung einbezogen. Die Begleitung darf durch die Lehrerin/den Lehrer bzw. die Leiterin/den Leiter des Ensembles erfolgen.
- Wirkt eine Teilnehmerin/ein Teilnehmer in zwei Ensembles mit, so müssen alle Spielpartnerinnen und Spielpartner im zweiten Ensemble andere Teilnehmende sein als im ersten.
- Jede Gruppe sorgt selbstständig für das gesamte benötigte Instrumentarium.
- Zugelassen sind Stücke aus allen musikalischen Stilrichtungen, auch Eigenkompositionen.
- Beim Vortrag des Wettbewerbsprogramms wird auf Aspekte wie Zusammenspiel, Musikalität, Virtuosität, klanglicher Eindruck, Performance u. a. geachtet.
- Bewertet wird in erster Linie das Perkussionsspiel. Lieder dürfen beim Spielen auch gesungen werden. Die Fähigkeit, beim Spielen gleichzeitig zu singen, wird berücksichtigt.
- Auswendigspiel wird nicht gefordert und auch nicht gesondert bewertet.

Altersgruppen	Anforderungen/ Titelauswahl	Auftrittszeit
AG I-II (geb. 2008 und später)	mindestens 2 selbst gewählte Instru- mentalstücke, die auf verschiedenen Rhythmen basieren	6-10 Min.
AG III (geb. 2006-2007)	mindestens 3 selbst gewählte Instru- mentalstücke, die auf verschiedenen Rhythmen basieren	10-15 Min
AG IV-VI (geb. 1999-2005)	mindestens 3 selbst gewählte Instru- mentalstücke, die auf verschiedenen Rhythmen basieren	15-20 Min

### **Anmeldung Interkulturelle Perkussion**

Anmeldeformular, Altersgruppenberechnung für Ensembles und Ausschreibung unter [www.jugend-musiziert-berlin.de](http://www.jugend-musiziert-berlin.de)

Jedes Ensemble-Mitglied muss ein eigenes Anmeldeformular ausfüllen!

Anmeldungen bitte an:

Landesausschuss *Jugend musiziert Berlin*

c/o Landesmusikrat Berlin, Lübecker Str. 23, 10559 Berlin

Email: [jumu@landesmusikrat-berlin.de](mailto:jumu@landesmusikrat-berlin.de)

# Ausschreibung Komposition

**Achtung neu:** Zugelassen sind im Wettbewerbsjahr 2020 Kompositionen für die Instrumente Oboe, Klarinette, Querflöte, Fagott, Blockflöte, Gitarre und Violine. Möglich sind Besetzungen für Violine-Solo sowie von Duo bis Quintett (mit beliebigen Instrumenten aus der vorgegebenen Auswahl, Mehrfachbesetzungen möglich). Es werden nur Kompositionen aus dem Bereich Neue Musik zugelassen.

Die geforderte Dauer der Komposition kann mit einem oder mit mehreren Werken erreicht werden.

Es wird die Partitur eingereicht. Während der Wertung erläutert die Komponistin/der Komponist der Jury in einem 5- bis 10-minütigen Gespräch - ggf. mit Zuhilfenahme eines Instrumentes - das Werk. Zusätzlich kann eine Aufnahme (in gängigem CD-Format) abgespielt oder das Stück durch von der Komponistin/dem Komponisten mitgebrachte Interpretinnen und Interpreten aufgeführt werden.

Bei der Bewertung werden Kriterien wie Originalität, Spielbarkeit, Kompositionstechnik etc. berücksichtigt. Bewertet wird nur die Komposition, die Qualität der Interpretation fließt nicht in die Bewertung mit ein.

Für die Zuordnung in eine Altersgruppe ist nur die Altersgruppe der Komponistin/des Komponisten relevant. Die Interpretinnen und Interpreten dürfen allerdings auch nicht vor 1999 (bei Sängerinnen und Sängern sowie Organistinnen und Organisten nicht vor 1993) geboren sein. Die Komponistin/der Komponist kann, muss aber nicht Teil des aufführenden Ensembles sein.

Als Sonderpreis wird ein Coaching für eine Komponistin/einen Komponisten bei einer namhaften Lehrkraft des Julius-Stern-Instituts der UdK ausgeschrieben.

Altersgruppen	Dauer der Komposition
AG I-II (geb. 2008 und später)	3-7 Min.*
AG III-VI (geb. 1999-2007)	5-15 Min.*

\* Unterschreitungen der Mindestspieldauer in Absprache mit der Wettbewerbsleitung möglich

## Anmeldung Komposition

Anmeldeformular und Ausschreibung unter  
[www.jugend-musiziert-berlin.de](http://www.jugend-musiziert-berlin.de).

Die eingereichten Kompositionen müssen dem Landesausschuss *Jugend musiziert Berlin* in **fünffacher** Ausführung zugesandt werden. Bitte achtet darauf, dass die Partitur - oder vergleichbare schriftliche Darstellung - gut lesbar ist und Taktzahlen oder Buchstaben zur Orientierung enthält. Wir weisen darauf hin, dass die Partituren nicht zurückgesandt werden können, und bitten daher, **ausschließlich Kopien** einzusenden.

Die Kompositionen werden zu Dokumentationszwecken archiviert.

**Der Anmeldeschluss am 15. Januar 2020 ist zugleich Einsendeschluss für die Kompositionen.** Nachträgliche Änderungen der eingereichten Kompositionen sind nicht möglich!

Anmeldungen bitte an:

Landesausschuss *Jugend musiziert Berlin*

c/o Landesmusikrat Berlin, Lübecker Str. 23, 10559 Berlin

Email: [jumu@landesmusikrat-berlin.de](mailto:jumu@landesmusikrat-berlin.de)

# **Ausschreibung Jugend forscht: Musik**

**Die Ausschreibung Jugend forscht: Musik wird derzeit überarbeitet und im November 2019 veröffentlicht.**