

Pressemitteilung

9.5.2018



Konzert des Landesjugendensembles Neue Musik

Musik von Einojuhani Rautavaara, Bernd Alois Zimmermann u. a.

Sein Frühjahrskonzert spielt das Landesjugendensemble Neue Musik am 13. Juni 2018 im Konzerthaus am Gendarmenmarkt unter der Leitung von Jobst Liebrecht und Gerhard Scherer. Dabei stehen vor allem Werke auf dem Programm, die in den Siebziger- bis Neunzigerjahren entstanden. In den Stücken spielt Veränderung eine Rolle, aber auch die Harmonie kommt zu ihrem Recht – und die Natur selbst kommt zu Wort. Es erklingen Einojuhani Rautavaaras *Cantus Arcticus – Konzert für Vögel und Orchester* (1972), Claude Viviers *Et je reverrai cette ville étrange* (1981), Sofia Gubaidulinas *Concordanza* (1971) und Howard Skemptions *Chamber Concerto* (1995). Hinzu kommt eine Improvisation des mittlerweile auf über dreißig Mitglieder angewachsenen Ensembles mit dem Titel *Inventionen*. Den Abschluss bildet eine Hommage an den vor 100 Jahren geborenen Bernd Alois Zimmermann: seine *Metamorphose*, als eigenständige Musik zu einem Experimentalfilm komponiert 1953/54.

Das Landesjugendensemble Neue Musik wurde 2013 gegründet. Es entwickelt innovative Programme, die den jungen Musikerinnen und Musikern die ganze Bandbreite zeitgenössischer Ensemblesmusik erschließen und ihre aufregende Vielfalt einem ebenso jungen Publikum nahebringen.

13. Mai 2018, 20 Uhr, Werner-Otto-Saal, Konzerthaus am Gendarmenmarkt

Programm Einojuhani Rautavaara (1928–2016): *Cantus Arcticus* (1972)
Inventionen. Ensemble-Improvisation (UA, 2018)*
Claude Vivier (1948–1983): *Et je reverrai cette ville étrange* (1981)
Sofia Gubaidulina (*1931): *Concordanza* (1971)*
Howard Skempton (*1947): *Chamber Concerto* (1995)
Bernd Alois Zimmermann (1918–1970): *Metamorphose* (1954)*

Leitung Jobst Liebrecht, Gerhard Scherer*

Eintritt € 12,-, ermäßigt € 8,-

Weitere Informationen finden Sie unter:

<https://www.landesmusikrat-berlin.de/projekte/landesjugendensemble-neue-musik-berlin>