

## Fagott – Instrument des Jahres 2012 – Termine

→ **Landeswettbewerb „Jugend musiziert Berlin“**  
22.-25. März 2012

**Sonderpreis Fagott der Internationalen Musikakademie zur Förderung Hochbegabter in Deutschland e.V.**

Preisträger des Landeswettbewerbes „Jugend musiziert Berlin“ in der Wertung „Fagott solo“ mit 25 Punkten in den Altersklassen IV, V und VI können mit dem Sonderpreis ausgezeichnet werden.

**Meisterkurs Fagott, Leitung: Michael von Schönermark** (Solofagottist des Konzerthausorchesters Berlin)

30. April/1. Mai 2012, Konzerthaus

Abschlusspräsentation: 1. Mai 2012, 20 Uhr, Konzerthaus, Kleiner Saal

Eingeladen werden die 1. und 2. Preisträger des Landeswettbewerbs „Jugend musiziert Berlin“ zur kostenlosen Teilnahme am Meisterkurs.

Zuschauer sind herzlich willkommen!

→ **„Gullivers Reisen“ – Werke von Telemann, Bach, Bartók und Moondog mit dem Fagottduo Satyros**

17. Januar 2012, 19 Uhr

Zentral- und Landesbibliothek Berlin, Berlin-Saal, Breite Straße 36, 10178 Berlin

Satyros – das Fagottduo:

Adrian Rovatkay und Christian Walter

Satyros. Der Name bezieht sich auf die Satyrn – übermütige, lüsterne Waldgeister aus dem Gefolge des Dionysos. Er steht für Phantasie, Abenteuerlust und eine gesunde Portion Aufsässigkeit. Genau diese Eigenschaften muss ein kammermusikalisches Kuriosum wie ein Fagottduo per se mitbringen. Ausgehend von einer Reise zu den entlegenen Inseln der Welt, zu Zwergen und Riesen, „Laputanern“ und „Houyhnhnms“, die Telemann nach der Romanvorlage von Jonathan Swift im „Getreuen Musikmeister“ vertonte, schlägt Satyros – das Fagottduo einen Bogen über Bach bis ins 20. Jahrhundert.

Informationen unter: [www.satyros-dasfagottduo.de](http://www.satyros-dasfagottduo.de)

→ **Kinderfagott „Oscar Adler & Co.“ Mod. 1350**

3. März 2012, 11-14 Uhr

Frank & Meyer, Schulstraße 4, 13187 Berlin

Das besonders leichte, gemeinsam mit Lehrern konzipierte Instrument, ideal für den musikalischen Einstieg (ab dem 8. Lebensjahr), präsentiert von dem Dipl.-Musiker und Musikpädagogen Andreas Zenke.

Eintritt frei

→ **Meisterkurs Fagott, Leitung: Daniele Damiano** (Solofagottist der Berliner Philharmoniker)

21./ 22. April 2012

Die Holzbläser, Hauptstraße 65, 12159 Berlin

Telefon: 030-850705740

Nur passive Teilnahme möglich, Publikum ist sehr willkommen

→ **Wie entsteht ein Fagott? – Vortrag mit Holzblasinstrumentenbaumeister Ludwig Frank**

2. Juni 2012, 11-13 Uhr

Frank & Meyer – Holzblasinstrumente, Schulstraße 4, 13187 Berlin

Vortrag mit Vorführung einer DVD zur Entstehung eines Fagotts.

Eintritt frei

→ **Workshop „Die Fagotte sind los! 2012 Berlin“**

Schirmherr: André Schmitz (Staatssekretär für Kultur)

7.- 10. Juni 2012

Weltweit größter Workshop für Fagott-Ensemble mit über 200 Teilnehmern und 30 Dozenten aus Deutschland und den USA

Abschlusskonzert: Sonntag, 10. Juni 2012, 11 Uhr

Konzertsaal der Universität der Künste zu Berlin, Hardenbergstraße 33, 10623 Berlin

Informationen unter: [www.fagotte.eu](http://www.fagotte.eu)

→ **Konzert des Landesjugendorchesters Berlin mit einem Fagottkonzert**

7. Oktober 2012, 20 Uhr, Konzerthaus Berlin

Auf dem Programm steht neben Werken von Ulvi Cemal Erkin, Carl Heinrich Hübler und Johannes Brahms das Konzert für Fagott und Orchester von Gioacchino Rossini. Der Solist ist Selim Aykal (Solofagottist der Deutschen Oper Berlin).

→ **10. Fagottino-Symposium**

„Wo man singt..“ – Geschichten um einen fast vergessenen Schatz

19.-21. Oktober 2012, Gutshaus Schloss Britz

Fachtagung der Interessengemeinschaft Fagottino für Lehrer, Studenten und Kinder

Dozentin: Bettina Spreitz-Rundfeldt, Berlin

Leitung: Ulrike Dinslage

→ **Tag des Fagotts**

20. Oktober 2012, Kulturstall Schloss Britz

Die Fagott-Klassen und die Lehrer der Berliner Musikschulen stellen ihr Instrument in kleinen Kammerkonzerten und im Showunterricht vor. Man kann Instrumente ausprobieren und in die Geheimnisse des Rohrbaues eindringen. Am Abend findet ein Abschlusskonzert mit einem Kammerorchester statt, der Tag wird abgerundet mit einer kleinen „Fagott-Party“.