

Berliner Orchestertreff 2019 | Zeitplan



Kursangebot (Änderungen vorbehalten)

Alexandertechnik (N.N.)
Atemtechnik für Musiker*innen (Hella Prockat)
Auftrittsangst/Lampenfieber (Prof. Dr. Helmut Möller)
Das 1x1 der Antragstellung - von der Idee zum Projekt (Gerhard und Sabine Schwab)
Dirigent*innentreff (Ralf Sochaczewsky)
Dirigieranleitung für Stimmführer*innen u. Spieler*innen (Prof. Constantin Alex)
Feldenkreis (Cornelia Michalek)
Förderung internationaler Jugendbegegnungen (Nicola Bodenstein-Polito)
Gesund durch den Musikalltag, beschwerdefreies Musizieren (Anja Freytag)
Improvisation / Soundpainting (N.N.)
Live-Recording, Probenmitschnitt, Konzert, kleine Mikrofonierung (N.N.)

Offene Probe mit Vladimir Jurowski

Vladimir Jurowski

Chefdirigent und Künstlerischer Leiter des Rundfunk-Sinfonieorchesters Berlin

Schostakowitsch "Jazz Suite" (Suite für Varieté-Orchester): Marsch, Kleine Polka, Walzer Nr. 2

Orientalische Improvisation (Rani Elias)
Studio-Recording, kleine Mikrofonierung (N.N.)
Urheber- und Verwertungsrecht (Lothar Schulz)

Vorspieltage und Vorspielzeiten (Änderungen vorbehalten)

A1 (Sinfonieorchester)	Samstag	14:30 - 16:45 Uhr
A2 (Jugendsinfonieorchester)	Sonntag	11:30 - 16:00 Uhr
A3 (Kammerorchester)	Samstag	10:00 - 13:00 Uhr
A4 (Jugendkammerorchester)	Sonntag	10:00 - 11:30 Uhr 16:00 - 17:30 Uhr
B1 (Blasorchester)	Samstag	13:15 - 15:30 Uhr
B3 (Blechbläserensembles)	Samstag	15:30 - 16:15 Uhr
C1 (Zupforchester)	Samstag	11:30 - 13:00 Uhr
C2 (Gitarrenensembles)	Samstag	13:00 - 14:30 Uhr
D (Akkordeonorchester)	Samstag	13:00 - 13:45 Uhr
E (Big Bands)	Sonntag	10:00 - 16:45 Uhr
F (Blockflötenorchester)	Samstag	10:00 - 11:30 Uhr
G1 (Offene Besetzungen)	Samstag	13:45 - 16:00 Uhr
G1 (Offene Besetzungen)	Sonntag	10:00 - 12:15 Uhr
G2 (Offene Besetzung - Jugendkategorie)	Sonntag	10:00 - 13:45 Uhr
Öffentliches Abschlusskonzert	Sonntag	19:00 - tba Uhr