

Das Landesjugendorchester Berlin (LJO)

Das Landesjugendorchester ist eine Einrichtung des Landesmusikrats Berlin. Es ermöglicht musikbegeisterten jungen Menschen, sich unter Leitung qualifizierter Dirigenten sowie bei Instrumentaldozenten aus Berliner Ensembles im Orchesterspiel fortzubilden. Das LJO Berlin kommt seit 1987 zweimal im Jahr zu einwöchigen Arbeitsphasen und jeweils anschließenden Konzerten zusammen.

Bewerben / Teilnahmebedingungen

Teilnehmen können Instrumentalisten mit angemessener Orchestererfahrung im Alter zwischen 14 und 24 Jahren. Die Bewerbung erfolgt mit anhängendem Formular. **Voraussetzung ist die Bereitschaft, die Orchesterstimmen selbstständig vorzubereiten und an allen Proben und Aufführungen teilzunehmen.**

Die Aufnahme in das Landesjugendorchester Berlin erfolgt nach bestandenem Probespiel und erfolgreicher erster Arbeitsphase. Die Probespielunterlagen werden innerhalb des Bewerbungszeitraums nach Eingang der Bewerbung versandt.

Über die Aufnahme ins LJO sowie die jeweilige Stimmverteilung entscheiden die Dozenten, ggf. auch nach einem erneuten Eignungstest für die jeweilige Arbeitsphase.

Während der gesamten Arbeitsphase gilt die Arbeitsphasenordnung des LJO, die den Teilnehmer vor der Teilnahme zugeht.

Die Teilnahmegebühr

beträgt **150 Euro** je Arbeitsphase und beinhaltet die Kurskosten für die Gruppen- und Orchesterproben sowie Fahrt, Kost und Logis während der Arbeitsphase.

Eine Ermäßigung kann bei Nachweis der sozialen Bedürftigkeit beim Landesmusikrat Berlin beantragt werden. Bei Absage (später als drei Wochen vor Beginn) wird der Kostenbeitrag ausschließlich bei gewichtigem Grund (§ 626 BGB) erstattet.

Die Teilnahmegebühr wird fällig zum jeweiligen Vorproben-termin und muss vor der Arbeitsphase eingegangen sein.

Überweisungen unter Angabe des Namens des/der Teilnehmenden und dem Stichwort „LJO Ostern 2016“ auf folgendes Konto:

Landesmusikrat Berlin

IBAN: DE 18 1001 0010 0077 908 106

BIC: PBNKDEFF

Landesmusikrat Berlin e.V.

Lübecker Straße 23, 10559 Berlin

Tel. / Fax: 0 30. 39 73 10 87 / 88

www.landemusikrat-berlin.de

ljo@landemusikrat-berlin.de

Projektleitung: Uta-Maria Temme

Dirigentin der Herbst-Arbeitsphase ist Ewa Strusińska.

Ewa Strusińska wurde nach Abschluss ihres Studiums an der Fryderyk-Chopin-Musikuniversität Warschau Assistentin des Philharmonischen Orchesters in Tschenstochau. In den folgenden Jahren dirigierte sie viele polnische Orchester, u.a. das Nationale Sinfonieorchester des Polnischen Rundfunks in Kattowitz, die Nationalphilharmonie Warschau, die Philharmonischen Orchester von Lodz, Olsztyn, Oppeln, das Orchester der Beethoven-Akademie Krakau sowie wiederholt die Sinfonia Vasovia.

Bekannt wurde Ewa Strusińska als Preisträgerin des Bamberger Symphoniker Gustav-Mahler-Dirigentenwettbewerbs 2007. Gastauftritte führten sie in der Folge zu Orchestern in ganz Europa und nach Südafrika. 2008-2010 war sie Assistentin von Sir Mark Elder

beim Hallé Orchestra in Manchester. Sie nahm an zahlreichen Meisterkursen teil, u.a. bei Antoni Wit, Gabriel Chmura, Bruno Weil, Kurt Masur und Valery Gergiev.

Ewa Strusińska ist seit der Saison 2013/2014 Generalmusikdirektorin des Philharmonischen Orchesters Stettin.



Besonders am Herzen liegen Ewa Strusińska die Musikvermittlung und die musikalische Nachwuchsförderung. Sie arbeitete u.a. mit dem South African National Youth Orchestra und als Musikdirektorin des Hallé Youth Orchestra. Seit 2006 unterrichtet sie am Royal Northern College of Music in Manchester. Mit dem Landesjugendorchester Berlin ist es ihre erste Zusammenarbeit.

Das Landesjugendorchester Berlin (LJO) ist eine Einrichtung des Landesmusikrats Berlin e.V. Es steht unter der Schirmherrschaft des Regierenden Bürgermeisters von Berlin.

Die Deutsche Oper bietet besondere Angebote für das LJO:

Das Landesjugendorchester Berlin ist Patenorchester des Orchesters der Deutschen Oper Berlin und wird von diesem vielfältig unterstützt.

Darüberhinaus erhalten LJO-Mitglieder ermäßigte Karten für ausgewählte Vorstellungen der Deutschen Oper Berlin. Zudem betreuen Mitglieder des Orchesters der Deutschen Oper die Teilnehmer der Arbeitsphasen des LJO als Instrumentaldozenten.

www.deutscheoperberlin.de

**Ich melde mich zur Herbs-Arbeitsphase 2016 des LJO Berlin an.
(Bitte nutzen Sie bevorzugt die ONLINE-ANMELDUNG auf www.landemusikrat-berlin.de/Landesjugendorchester-Berlin)**

Name
Geburtsdatum

Strasse
Telefon Eltern (Mobil und/oder Festnetz)

Schule / Hochschule
Telefon Teilnehmer

Instrument
E-Mail (bitte unbedingt regelmäßig abfragen!)

Vorname
Geburtsdatum

PLZ/Ort
Telefon Eltern (Mobil und/oder Festnetz)

Jahrgang / Studienfach
Telefon Teilnehmer

Orchestererfahrung

Mit dieser Anmeldung erkläre ich meine uneingeschränkte Bereitschaft, an **allen genannten Terminen** teilzunehmen. Ich erkenne die **Teilnahmebedingungen der Ausschreibung** sowie die **Arbeitsphasenordnung des LJO** und die Hausordnungen in allen Aufenthalts- und Arbeitsräumen an. Desweiteren erkläre ich mein **Einverständnis mit Aufnahmen** durch Fotografie, Audio und Video, die im Zusammenhang mit der Arbeitsphase und Konzerten entstehen sowie deren diesbezügliche rechtliche Nutzung durch den Landesmusikrat Berlin e.V. Außerdem bin ich damit einverstanden, dass meine Daten für die Organisation der Arbeitsphase gespeichert werden.

Datum
Unterschrift (ggf. auch des/der Erziehungsberechtigten)

Landesmusikrat Berlin
Lübecker Straße 23
10559 Berlin

■ Bitte abtrennen und vollständig ausgefüllt per Post, Fax oder Scan senden an:

ONLINE-ANMELDUNG ab sofort:



LANDESJUGENDORCHESTER BERLIN
www.landesmusikrat-berlin.de/bewerben

HERBST-ARBEITSPHASE 2016

Musikalische Leitung: Ewa Strusińska
Solist: Johannes Christ, Oboe

Programm:

Boris Blacher (1903-1975):
Concertante Musik op. 10 (1937)
Ludwig August Lebrun (1752-1790):
Konzert für Oboe und Orchester Nr. 2 g-Moll (1775)
Karol Szymanowski (1882-1937):
Symphonie Nr. 2 B-Dur op. 19 (1909/10)

Termine:

- Anmeldeschluss Freitag, 9. September 2016
Die Anmeldung ist ab sofort möglich und empfohlen.
Der Versand der verpflichtenden Probespielstellen erfolgt ab Mitte/Ende Juli.
- Probespiel Dienstag, 13. September 2016 ab 15 Uhr
Musikgymnasium C.Ph. E. Bach
- Vorproben in Berlin 24./25. September 2016, 10-18 Uhr
Bachgymnasium und Deutsche Oper
- Probenphase 23. - 29. Oktober 2016
Jugendbildungszentrum Blossin
29./30. Oktober 2016
Übernachtung in Stettin, Polen
- Generalprobe 29. Oktober 2016, nachmittags
Philharmonie Stettin, Polen
- Konzert in Stettin** Sonntag, 30. Oktober 2016, 17 Uhr
Philharmonie Stettin, Polen
- Generalprobe 31. Oktober 2016, 18-22 Uhr
Konzerthaus Berlin, Großer Saal
- Konzert in Berlin** Dienstag, 1. November 2016, 20 Uhr
Konzerthaus Berlin, Großer Saal

- Änderungen bleiben vorbehalten -

Weitere Informationen auf www.landesmusikrat-berlin.de

Ausblick auf die Oster-Arbeitsphase 2017:

Anmeldeschluss: Ende Januar / Probespiel: Mitte Februar
Vorprobe: Mitte März / Probenphase: 9. - 16. April in Blossin
Generalprobe und Konzert an Ostern

Foto (Vorderseite): Peter Adamik

LANDESJUGENDORCHESTER BERLIN



PROBENPHASE in den HERBSTFERIEN 2016

EWA STRUSINSKA DIRIGENTIN
JOHANNES CHRIST OBOE

Werke von
**Boris Blacher, L.A. Lebrun
und Karol Szymanowski**



LANDESMUSIKRAT
BERLIN