

Landesmusikrat Berlin
Lübecker Straße 23
10559 Berlin

■ Bitte abtrennen und vollständig ausgefüllt per Post, Fax oder Scan senden an:

OSTER-ARBEITSPHASE 2016

Musikalische Leitung: Christoph Altstaedt

Solisten: Max Streicher, Flöte und Rosa Díaz Cotán, Harfe

Programm:

Edgard Varèse (1883-1965): Hyperprism (1923)

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791):

Konzert für Flöte, Harfe und Orchester C-Dur KV 299 (1778)

Jean Sibelius (1865-1857): Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 43 (1902)

Termine:

Anmeldeschluss 31. Januar 2016

Die Anmeldung ist ab sofort möglich.

Der Versand der verpflichtenden Probespielstellen erfolgt ab Mitte Januar

Probespiel Freitag, 12. Februar 2016 nachmittags
Musikgymnasium C.Ph. E. Bach

Vorproben in Berlin 5./6. März 2016, 10-18 Uhr
Deutsche Oper Berlin

Arbeitsphase 20. - 26. März 2016
Jugendbildungszentrum Blossin

Generalprobe 27. März 2016, 10-13 Uhr
Konzerthaus Berlin, Großer Saal

Konzert in Berlin Ostermontag, 28. März 2016, 20 Uhr
Konzerthaus Berlin, Großer Saal

Ausblick auf die HERBST-ARBEITSPHASE 2016

Anmeldeschluss 15. Juli 2016

Probespiel 13. September 2016 in Berlin

Vorproben in Berlin 24./25. September 2016

Arbeitsphase 23. - 30. Oktober 2016 in Blossin

Generalprobe 31. Oktober 2016, 14-17 Uhr

Konzert in Berlin Dienstag, 1. November 2016, 20 Uhr
Konzerthaus Berlin, Großer Saal

- Änderungen bleiben vorbehalten -

Weitere Informationen auf www.landesmusikrat-berlin.de

Foto (Vorderseite): Peter Adamik

LANDESMUSIKRAT BERLIN



PROBENPHASE in den OSTERFERIEN 2016 - ANMELDUNG

CHRISTOPH ALTSTAEDT DIRIGENT
MAX STREICHER FLÖTE
ROSA DÍAZ COTÁN HARFE



Werke von
Varèse, Mozart, Sibelius

LANDESMUSIKRAT
BERLIN