



## Sonderpreise Landeswettbewerb 2018

### **Klassik-Preis**

gestiftet vom RC Berlin-Luftbrücke

Lennart Emilian Mäkelä, Violoncello

24 Punkte, 1. Preis

Meri Louise Mäkelä, Klavier

*Duo: Klavier und ein Streichinstrument (AG IV)*

---

### **Sonderpreis des rbb-Kulturradios**

CD-Studioproduktion und Einladung zur Sendung „Talente und Karrieren“

Maya A. Kasprzak, Violine

Simon Haje, Klavier

*Duo: Klavier und ein Streichinstrument (AG III)*

---

### **TUI Cruises Musical-Preis**

Isabella Seliger (AG VII)

---

### **Sonderpreis der Konzertdirektion Prof. Victor Hohenfels in der Kategorie „Blasinstrumente solo“**

Auftritt mit dem Orchester der Konzertdirektion Prof. Victor Hohenfels im Großen Saal der Berliner Philharmonie

Nina Buchholz, Querflöte (AG V)

---

### **Sonderpreis der Carl Bechstein Stiftung in der Kategorie „Klavier vierhändig“ (AG II)**

Lisa Nefedov, Klavier

Kamila Kolpaeva, Klavier

Tia Lina Toyoda, Klavier

Karl Behrend, Klavier

---

### **butterfly communications | Preis der Jugend-Jury „Klavier vierhändig“**

Tabea A. Streicher, Klavier

Daniel V. Streicher, Klavier (AG IV)

Mara von Franqué, Klavier

Xuan Xie, Klavier (AG V)

Jade Josephine Röller, Klavier

Jan Chen, Klavier (AG III)

### **Kammermusikförderpreis des Julius-Stern-Instituts der Universität der Künste Berlin**

Workshop bei Lehrenden des Julius-Stern-Instituts, Geldpreis sowie Gastauftritt bei einem repräsentativen Konzert des Instituts

Raphael T. Küster, Violine  
Katalin Wollenweber, Klavier  
*Duo: Klavier und ein Streichinstrument (AG III)*

---

### **Kompositions-Förderpreis Julius-Stern-Instituts der Universität der Künste Berlin**

Coaching bei einem Lehrenden des Julius-Stern-Instituts sowie Geldpreis

Anna-Tessa Timmer (AG II)

---

### **Sonderpreis für zeitgenössische Musik**

Auftritt bei einem Konzert des Landesjugendensemble Neue Musik Berlin oder eingeladen bei einem Festival der zeitgenössischen Musik in Berlin im Jahr 2018 sowie Geldpreis

Maya A. Kasprzak, Violine  
Simon Haje, Klavier  
*Duo: Klavier und ein Streichinstrument (AG III)*

---

### **Sonderpreis Interkulturelle Perkussion**

Ein Ensemble aus dem Landeswettbewerb „Interkulturelle Perkussion“ erhält die Möglichkeit, in der Landesmusikakademie Berlin einen eintägigen Workshop zu besuchen, der speziell auf dieses Ensemble zugeschnitten ist, oder im Tonstudio in einer eintägigen Produktion zwei oder drei Titel unter professionellen Bedingungen aufzunehmen. Die Auswahl zwischen den beiden Möglichkeiten ist dem Preisträger-Ensemble selbst überlassen. Der Preis wird gestiftet von Jeunesses Musicales Berlin und Landesmusikakademie Berlin.

Perkussion-Ensemble „Corcovado“ aus der Béla Bartók Musikschule, Pankow  
*Interkulturelle Perkussion (AG III)*  
Perkussion-Ensemble aus der Paul Hindemith Musikschule, Neukölln  
*Interkulturelle Perkussion (AG III)*

---

### **Sonderpreis der International Berlin Guitar Academy**

Die Musikschule City West richtet im November 2018 in Zusammenarbeit mit der International Berlin Guitar Academy das International Guitar Festival aus. Der Sonderpreis beinhaltet einen Auftritt zu Beginn des Eröffnungskonzertes des Guitar-Festivals am Freitag, den 9.11.2018 um 20:00 Uhr im Festsaal des Rathauses Charlottenburg, sowie die kostenlose Teilnahme an mindestens zwei Masterclasses während des Festivals.

Yannic Scholtyssek, Gitarre (AG VI)

---