

➤ Anmeldung

Anmeldeformular, Altersgruppenberechnung für Ensembles und Ausschreibung unter www.jugend-musiziert-berlin.de

Die eingereichten Kompositionen müssen dem Landesausschuss *Jugend musiziert Berlin* in **fünffacher Ausführung** zugesandt werden. Bitte achtet darauf, dass die Partitur - oder vergleichbare schriftliche Darstellung - gut lesbar ist und Taktzahlen oder Buchstaben zur Orientierung enthält.

Wir weisen darauf hin, dass die Partituren nicht zurückgesandt werden können, und bitten daher, ausschließlich Kopien einzusenden.

Die Kompositionen werden zu Dokumentationszwecken archiviert.

Anmeldeschluss und Einsendeschluss der Komposition: 15. Januar 2018

Nachträgliche Änderungen der eingereichten Kompositionen sind nicht möglich!

In der Wertung „Komposition und Interpretation“ muss jedes Ensemblemitglied ein eigenes Anmeldeformular ausfüllen.
Anmeldungen bitte an:

Landesausschuss *Jugend musiziert Berlin*

c/o Landesmusikrat Berlin
Lübecker Str. 23
10559 Berlin

Tel.: 030 / 39 87 60 52
Fax: 030 / 39 73 10 88

jumu@landesmusikrat-berlin.de
www.landemusikrat-berlin.de

➤ Kontakt

Landesausschuss *Jugend musiziert Berlin*
Vorsitzender: Markus Wenz
Geschäftsführung: Eva Blaskewitz
c/o Landesmusikrat Berlin
Lübecker Str. 23
10559 Berlin

Tel. (030) 39 87 60 52
Fax (030) 39 73 10 88

jumu@landesmusikrat-berlin.de
www.landemusikrat.de

Jugend musiziert Berlin

- ➔ ist ein Projekt des Landesmusikrats Berlin
- ➔ steht unter der Schirmherrschaft des Regierenden Bürgermeisters von Berlin
- ➔ wird gefördert von

Senatsverwaltung
für Bildung, Jugend
und Familie

berlin Berlin

➤ Informationsveranstaltung

Muss ich Kompositionsunterricht haben, wenn ich bei „Jugend musiziert“ mitmachen möchte? Sind alle Stilrichtungen erlaubt? Wo bekomme ich Tipps für meine Kompositionen? Diese und andere Fragen beantwortet Prof. Hartmut Fladt, bekannt aus der Radio Eins-Sendung „Die Musikanalyse“!

Wo: UdK Berlin, Bundesallee 1-12, Carl-Flesch-Saal
Wann: Samstag, 30.09.2017, 15.00 Uhr

Informationen: www.jugend-musiziert-berlin.de



Komposition



Jugend musiziert

55. Wettbewerb 2018
Berliner Zusatz-Ausschreibung



LANDESMUSIKRAT
BERLIN

➤ Hintergrund

Die Wertung „Komposition“ soll die Auseinandersetzung mit zeitgenössischen Ausdrucksformen fördern und zugleich den Stellenwert der Neuen Musik im Musizieralltag stärken. Deswegen ist diese Wertung nicht ausschließlich als Kompositionswettbewerb konzipiert, sondern enthält auch eine Kategorie, die die Interpretation des Werkes einschließt.

Im Mittelpunkt stehen u. a. das Kennenlernen von Kompositionsstilen und -techniken und die Auseinandersetzung mit den Spielmöglichkeiten der beteiligten Instrumente. Dabei sollen die Teilnehmenden neue Klangbereiche entdecken. Ein wichtiger Aspekt ist darüber hinaus der Begegnungscharakter des Wettbewerbs „Jugend musiziert“.

➤ Termin

Landeswettbewerb Berlin:
8.-11. März 2018

➤ Jury

Die Jury wird vom Landesausschuss *Jugend musiziert Berlin* berufen und setzt sich aus Persönlichkeiten des Berliner Musiklebens zusammen.

| Altersgruppen | Auftrittszeit bzw. Dauer der Komposition |
|-----------------------------------|--|
| AG I-II (geb. 2006 und später) | 3-7 min.* |
| AG III-VI (geb. 1997-2005) | 5-15 min.* |

* Unterschreitungen der Mindestspieldauer in Absprache mit der Wettbewerbsleitung möglich

➤ Teilnahmebedingungen

- Es gelten alle Bedingungen der Ausschreibung „Jugend musiziert“ 2018 (einzusehen unter www.jugend-musiziert-berlin.de), soweit sie nicht durch diese Zusatz-Ausschreibung eingeschränkt oder verändert werden.
- Teilnehmen können Kinder und Jugendliche bis 21 Jahre (geb. 1997) mit Wohnort Berlin, die zum Zeitpunkt der Anmeldung nicht in einer musikalischen Berufsausbildung stehen.
- Anmeldeschluss und **Einsendeschluss für die Kompositionen ist der 15. Januar 2018.**
- Allen Teilnehmenden wird bei der Abschlussveranstaltung des Landeswettbewerbs eine Urkunde überreicht.

➤ Ausschreibung

Zugelassen sind Kompositionen für **Solo-Instrumente** oder für **Kammermusik-Ensemble** (2 bis 6 Spielende/ Gesangsstimmen in beliebiger Besetzung).

Die geforderte Dauer der Komposition kann mit einem oder mit mehreren Werken erreicht werden.

Es werden folgende Kategorien unterschieden:

1. Komposition und Interpretation

- Die Komposition wird der Jury vorgelegt und zudem im Rahmen des Landeswettbewerbs *Jugend musiziert Berlin* aufgeführt.
- Alle beteiligten InterpretInnen müssen die Teilnahmebedingungen von „Jugend musiziert“ erfüllen.

➤ Ausschreibung (Fortsetzung)

- Die Komponistin/der Komponist sollte nach Möglichkeit Mitglied des interpretierenden Ensembles sein. Alle InterpretInnen müssen an allen Werken bzw. Sätzen beteiligt sein.
- Die Komposition selbst (Originalität, Spielbarkeit, Kompositionstechnik etc.) und die Interpretation (Umsetzung, Musikalität, Texttreue etc.) werden getrennt bewertet. Die erreichten Punktzahlen fließen zu gleichen Teilen in das Gesamtergebnis ein.
- Die Zuordnung zu einer Altersgruppe richtet sich nach dem Durchschnittsalter aller Beteiligten. Eine Tabelle zur Altersgruppenberechnung findet sich unter www.jugend-musiziert-berlin.de.

2. Komposition

- Es wird die Partitur eingereicht.
- Die Komponistin/der Komponist erläutert der Jury in einem 5- bis 10-minütigen Gespräch – ggf. mithilfe eines Instrumentes – das Werk. Zusätzlich kann eine Aufnahme (in gängigem CD-Format) beim Wettbewerb abgespielt werden.
- Bei der Bewertung werden Kriterien wie Originalität, Spielbarkeit, Kompositionstechnik etc. berücksichtigt.

➤ Sonderpreis des Julius-Stern-Instituts der UdK

Augeschrieben wird ein Coaching für eine Komponistin/einen Komponisten bei einem namhaften Lehrenden des Instituts.