

➤ Anmeldung

Anmeldeformular, Altersgruppenberechnung für Ensembles und Ausschreibung unter www.jugend-musiziert-berlin.de

Anmeldeschluss: 15. Januar 2018

Jedes Ensemble-Mitglied muss ein eigenes Anmeldeformular ausfüllen!

Anmeldungen bitte an:

Landesausschuss *Jugend musiziert Berlin*

c/o Landesmusikrat Berlin
Lübecker Str. 23
10559 Berlin

Tel.: 030 / 39 87 60 52
Fax: 030 / 39 73 10 88

jumu@landesmusikrat-berlin.de
www.landemusikrat-berlin.de



Foto: A. Rausch/pixelio.de

➤ Kontakt

Landesausschuss *Jugend musiziert Berlin*

Vorsitzender: Markus Wenz
Geschäftsführung: Eva Blaskewitz
c/o Landesmusikrat Berlin
Lübecker Str. 23
10559 Berlin

Tel. (030) 39 87 60 52
Fax (030) 39 73 10 88

jumu@landesmusikrat-berlin.de
www.landemusikrat.de

Jugend musiziert Berlin

- ist ein Projekt des Landesmusikrats Berlin
- steht unter der Schirmherrschaft des Regierenden Bürgermeisters von Berlin
- wird gefördert von

Senatsverwaltung
für Bildung, Jugend
und Familie



Foto: N. Schmitz/pixelio.de

Interkulturelle Perkussion



Jugend musiziert

55. Berliner Zusatz-Ausschreibung
Wettbewerb 2018



LANDEMUSIKRAT
BERLIN

➤ Hintergrund

Du spielst...

... in einem Perkussions-Ensemble?

... auf Instrumenten, die aus anderen Ländern kommen – oder vielleicht auch auf Ölfässern oder mit Bodypercussion?

Du möchtest...

... andere Musiker treffen, die sich auch für ungewöhnliche Rhythmen begeistern?

... eine Rückmeldung von Fachleuten haben, was sie an Eurem Spiel besonders gut finden und was Ihr vielleicht noch verbessern könntet?

Dann bist Du bei *Jugend musiziert Berlin* genau richtig!

➤ Teilnahmebedingungen

- Es gelten alle Bedingungen der Ausschreibung „Jugend musiziert“ 2018 (einzusehen unter www.jugend-musiziert-berlin.de), soweit sie nicht durch diese Zusatz-Ausschreibung eingeschränkt oder verändert werden.
- Teilnehmen können Kinder und Jugendliche bis 21 Jahre (geb. 1997) mit Wohnort Berlin, die zum Zeitpunkt der Anmeldung nicht in einer musikalischen Berufsausbildung stehen.
- **Anmeldeschluss ist der 15. Januar 2018.**
- Allen Teilnehmenden wird in der Abschlussveranstaltung des Wettbewerbs eine Urkunde überreicht.

➤ Termin

Landeswettbewerb *Jugend musiziert Berlin*:
8.-11. März 2018

➤ Jury

Die Jury wird vom Landesausschuss berufen und setzt sich aus Persönlichkeiten des Berliner Musiklebens zusammen.

➤ Ausschreibung

- Die Kategorie Interkulturelle Perkussion ist als Ensemblewertung (mindestens 3 Teilnehmende) für die Altersgruppen I–VI konzipiert und wird ausschließlich zum Landeswettbewerb *Jugend musiziert Berlin* ausgeschrieben.
- Die Spielpartner können verschiedenen Altersgruppen angehören. Ausschlaggebend für die Einordnung in eine Altersgruppe ist das Durchschnittsalter, das nach den Geburtsdaten der Teilnehmenden errechnet wird. Eine Tabelle zur Altersgruppenberechnung findet sich unter www.jugend-musiziert-berlin.de.
- Als Instrumentarium können Perkussionsinstrumente jeglicher Herkunft (z. B. Trommeln, Schlaginstrumente, Fässer oder auch Bodypercussion) verwendet werden. Eine Einschränkung hinsichtlich des Instrumentariums besteht nicht.
- Begleitinstrumente jeglicher Art (z. B. Klavier) sind zugelassen, werden aber nicht in die Wertung einbezogen. **Die Begleitung darf nicht durch den Lehrer bzw. Leiter des Ensembles erfolgen.**

➤ Ausschreibung - Fortsetzung

- Wirkt eine Teilnehmerin/ein Teilnehmer in zwei Ensembles mit, so müssen alle Spielpartner im zweiten Ensemble andere Teilnehmende sein als im ersten.
- Jede Gruppe sorgt selbstständig für das gesamte benötigte Instrumentarium.
- Zugelassen sind Stücke aus allen musikalischen Stilrichtungen, auch Eigenkompositionen.
- Beim Vortrag des Wettbewerbsprogramms wird auf Aspekte wie Zusammenspiel, Musikalität, Virtuosität, klanglicher Eindruck, Performance u. a. geachtet.
- Bewertet wird in erster Linie das Perkussionsspiel. Lieder dürfen beim Spielen auch gesungen werden. Die Fähigkeit, beim Spielen gleichzeitig zu singen, wird berücksichtigt. Auswendigspiel wird nicht gefordert und auch nicht gesondert bewertet.

Altersgruppen	Anforderungen/ Titelauswahl	Auftritts- zeit
AG I–II (geb. 2006 und später)	mindestens 2 selbst gewählte Instrumentalstücke, die auf verschiedenen Rhythmen basieren	6–10 Min.
AG III (geb. 2004–2005)	mindestens 3 selbst gewählte Instrumentalstücke, die auf verschiedenen Rhythmen basieren	10–15 Min.
AG IV–VI (geb. 1997–2003)	mindestens 3 selbst gewählte Instrumentalstücke, die auf verschiedenen Rhythmen basieren	15–20 Min.