

Ausschreibung POP: Singer/Songwriter – NEU

Diese Kategorie richtet sich an junge Komponist:innen ihrer eigenen Songs. Es dürfen nur selbstgeschriebene Texte und Musik gespielt werden. Diese müssen live vorgetragen werden, wobei sich die Begleitung auch auf ein Instrument beschränken kann. Teilnehmende dürfen maximal zu dritt antreten.

Die Vortragsweise ist Teil der Bewertung, doch ist das Hauptaugenmerk auf den textlichen und musikalischen Inhalt der Songs gerichtet. In der Kategorie Singer/Songwriter zählt weniger die Breite der stilistischen Fähigkeiten, sondern mehr ihre Tiefe und persönliche Note.

Voraussetzungen je nach Altersgruppe:

Altersgruppen	Anforderungen/Titelauswahl	Auftrittszeit
AG I-II	mindenstens 2 Songs	5-10 Min.
AG III	2-3 Songs	8-12 Min
AG IV-VI	mindenstens 3 Songs	10-15 Min

Zur Technik:

- ▶ Als Backline werden gestellt: 1 Schlagzeug (Standard-Drumset), 1 Keyboard, 2 Gitarren-Verstärker, 1 Bass-Verstärker, 3 Mikrofone, 2 DI-Boxen, PA (Sound System).
- ▶ Weitere Technik und Instrumente müssen selbst mitgebracht werden.

Bewertung:

Die Jury achtet bei der Wertung (insbesondere) auf folgende Kriterien: Originalität/Authentizität/Ausdrucksstärke, handwerkliche Fertigkeit der Komposition, handwerkliche Fertigkeit der Vortragsweise und konzeptioneller Bogen.

Anmeldung:

Anmeldeschluss ist der 15. Januar 2023.

Jedes Band-Mitglied muss ein eigenes Anmeldeformular ausfüllen.