

A.1 – Gemischte Kammerchöre – 16 bis 36 Mitwirkende

Name des Chores	Leiter/in	Punkte	Wertung	Weiterleitung/Option
Collegium Musicum	Donka Miteva	23,0	mit hervorragendem Erfolg	Weiterleitung
Ensemblerlino vocale	Matthias Stoffels	21,2	mit sehr gutem Erfolg	-
Kammerchor Univocale	Christoph Ostendorf	20,0	mit gutem Erfolg	-
Charité Chor	Adrian Emans	19,0	mit gutem Erfolg	-
Kammerchor Berlin	Stefan Rauh	19,2	mit gutem Erfolg	-
Junges Consortium Berlin	Vinzenz Weissenburger	22,4	mit sehr gutem Erfolg	Option

A.2 – Gemischte Chöre, ab 32 Mitwirkende

Name des Chores	Leiter/in	Punkte	Wertung	Weiterleitung/Option
JEB Chor	Vinzenz Weissenburger	23,0	mit hervorragendem Erfolg teilgenommen	Option
Wilmersdorfer Kammerchor	Christian Bährens	19,8	mit gutem Erfolg teilgenommen	-
Cantus Domus	Ralf Sochaczewsky	23,0	mit hervorragendem Erfolg teilgenommen	Weiterleitung

B – Frauenchöre, ab 16 Mitwirkende

Name des Chores	Leiter/in	Punkte	Wertung	Weiterleitung/Option
Die Fixen Nixen	Ralf Sochaczewsky	18,2	mit gutem Erfolg teilgenommen	-
Vokalconsort des Berliner Mädchenchores	Sabine Wüsthoff	23,0	mit hervorragendem Erfolg teilgenommen	Weiterleitung

C.1 – Männerchöre, 16-36 Mitwirkende

Name des Chores	Leiter/in	Punkte	Wertung	Weiterleitung/Option
Männerchor des Staats- und Domchor Berlin	Kai-Uwe Jirka	22,4	mit sehr gutem Erfolg	Weiterleitung

D.2 – Mädchen-/Jugendchöre – gleiche Stimmen, 12-22, Durchschnitt nicht über 17 Jahre

Name des Chores	Leiter/in	Punkte	Wertung	Weiterleitung/Option
Canta Ciara	Carsten Schultze	18,0	mit gutem Erfolg teilgenommen	-
Mädchenvokalensemble der Sing-Akademie	Friederike Stahmer	20,4	mit gutem Erfolg teilgenommen	-

F.1 – Kinderchöre, gleiche Stimmen, max. 16, Durchschnitt max. 14 Jahre

Name des Chores	Leiter/in	Punkte	Wertung	Weiterleitung/Option
Kinderchor der Deutschen Oper Berlin	Christian Lindhorst	21,2	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	Option
Mädchenchor der Sing- Akademie	Friederike Stahmer	22,0	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	Weiterleitung

G.1 – Populäre Chormusik – a cappella:

Name des Chores	Leiter/in	Punkte	Wertung	Weiterleitung/Option
zimmt	Daniela Bartels	24,6	mit hervorragendem Erfolg teilgenommen	Weiterleitung
Moving Colours	Karin Mueller	20,4	mit gutem Erfolg teilgenommen	-
Village Voices	Wolfgang Thierfeldt	24,2	mit hervorragendem Erfolg teilgenommen	Option
BerlinVokal	Nane Bache	22,4	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	-

G.2 – Populäre Chormusik mit Trio (mind. 16 Sänger*innen plus Begleitung)

Name des Chores	Leiter/in	Punkte	Wertung	Weiterleitung/Option
inspired! Gospel Berlin	Rebecca Tjimbawe	20,2	mit gutem Erfolg teilgenommen	-
Neuer Jazzchor Berlin	Caroline Krohn	18,2	mit gutem Erfolg teilgenommen	-

H.1 - Vokalensembles - 3 bis 8 Mitwirkende

Name des Chores	Leiter/in	Punkte	Wertung	Weiterleitung/Option
Pokrov	Ekaterina Ilina	17,4	mit gutem Erfolg	-

H.2 - Vokalensembles - Populäre Musik - 3 bis 8 Mitwirkende

Name des Chores	Leiter/in	Punkte	Wertung	Weiterleitung/Option
naturenoise	Magnus Hellmann	18,2	mit gutem Erfolg teilgenommen	-
petitfour	Nane Bache	21,0	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen	Weiterleitung
MOTH	Laura Altmann	19,7	mit gutem Erfolg teilgenommen	-
Harminions	David Kauschke	17,0	mit gutem Erfolg teilgenommen	-