



Berlin singt!

Berliner Chortreff 2022

Offene Probe mit Trille

alle Noten

Phase S. 2

Los Angeles S. 12

Pro S. 20

Phase

für Lead und Chor
(2020)

Musik und Text:
Tristan Kühn

♩ = 64 *p*

Lead
Du und ich, du und ich das ist doch nur 'ne Pha-

Sopran
p
du und ich das ist doch nur 'ne Pha-

Alt
p
Pha-

Tenor

Bass

3 *mf*

L
- se, nur ei-ne Pha - se. Du und ich, du und

S
mf
- se, nur ei-ne Pha - se. Du und ich, du und

A
mf
- se, nur ei-ne Pha - se. Du und ich, du und

T
p *mf*
nur ei-ne Pha - se. Du und ich, du und

B

6

L
ich, ___ das ist doch nur_'ne Pha - se, nur__ ei-ne Pha - se, ___ hnyeah_

S
ich, ___ das ist doch nur_'ne Pha - se, nur__ ei-ne Pha - se, ___ hnyeah_

A
ich, ___ das ist doch nur_'ne Pha - se, nur__ ei-ne Pha - se, ___ hnyeah_

T
8
ich, ___ das ist doch nur_'ne Pha - se, nur__ ei-ne Pha - se, ___ hnyeah_

B
mf
das ist doch nur_'ne Pha - se, nur__ ei-ne Pha - se, ___ hnyeah_

9 **a little faster**

L
mp
Ja ich weiß, das mit uns ist bald vor-bei, weil wir nicht wis-sen wie es an-ders geht, ___

S
mp
Ja ich weiß, das mit uns ist bald vor-bei, weil wir nicht wis-sen wie es an-ders geht, ___

A
mp
weil wir nicht wis-sen wie es an-ders geht, ___

T
8

B

13

L *mf* weil es nicht an - ders geht. *mp* Ja ich

S *mf* weil es nicht an - ders geht. *mp* Ja ich

A *mf* weil es nicht an - ders geht. *mp* Ja ich

T *mf* weil es nicht an - ders geht. *mp* Ja ich

B *mf* weil es nicht an - ders geht.

18

L weiß, das mit uns ist nicht für im - mer, weil es ir - gend - wann zu En - de geht,

S weiß, das mit uns ist nicht für im - mer, weil es ir - gend - wann zu En - de geht,

A weiß, das mit uns ist nicht für im - mer, weil es ir - gend - wann zu En - de geht,

T weiß, das mit uns ist nicht für im - mer, weil es ir - gend - wann zu En - de geht,

B *mp* weil es ir - gend - wann zu En - de geht,

22

L *pp* *pp*

S *pp* *pp*

A *pp* *pp*

T *pp* *pp*

B *pp* *pp*

ir-gend-wann zu En-de geht. Bleibst du da? So

27

L *pp* *f* *p*

S *pp* *f* *p*

A *pp* *f* *p*

T *pp* *f* *p*

B *f* *p*

lang es geht? Bit-te bleib noch da, so lang es

lang es geht? Bit-te bleib noch da, so lang es

lang es geht? Bit-te bleib noch da, so lang es

lang es geht? Bit-te bleib noch da, so lang es

lang es geht? noch da, so lang es

6

a tempo (♩ = 64)

32

L geht. Du und ich, du und

S geht. Du und ich, du und

A geht. Du und ich, du und

T geht. Du und ich, du und

B geht. Du und ich, du und

35

L ich, das ist doch nur 'ne Pha - se, nur ei-ne Pha - se. Du und

S ich, das ist doch nur 'ne Pha - se, nur ei-ne Pha - se. Du und

A ich, das ist doch nur 'ne Pha - se, nur ei-ne Pha - se. Du und

T ich, das ist doch nur 'ne Pha - se, nur ei-ne Pha - se. Du und

B ich, das ist doch nur 'ne Pha - se, nur ei-ne Pha - se. Du und

38

L
ich, du, du und ich, das ist doch nur 'ne Pha - se, nur hun-dert Jah-

S
ich, du, du und ich, das ist doch nur 'ne Pha - se, nur hun-dert Jah-

A
ich, du, du und ich, das ist doch nur 'ne Pha - se, nur hun-dert Jah-

T
8
ich, du, du und ich, das ist doch nur 'ne Pha - se, nur hun-dert Jah-

B
ich, du, du und ich, das ist doch nur 'ne Pha - se, nur hun-dert Jah-

41

a little faster
mp

L
- re. Ich weiß nicht, ob ich dich ü - ber - haupt ver - lier'n kann, ich weiß

S
- re. *p*
hmm

A
- re. *p*
hmm

T
8
- re. *p*
hmm

B
- re. *p*
hmm

43

L nicht, ob ich dich ü-ber-haupt ver-lier'n kann, ich weiß nicht, ob ich dich ü-ber-haupt ver-lier'n kann, ich weiß

S *hmm*

A *hmm*

T *hmm*

B *hmm*

45

L nicht, ob ich das ü-ber-haupt kann... *pp* Ich weiß nicht, ob ich dich ü-ber-haupt ver-lier'n kann, ich weiß *cresc. poco a poco*

S *pp* *cresc. poco a poco*
ah *hmm*

A *pp* *cresc. poco a poco*
ah *hmm*

T *pp* *cresc. poco a poco*
ah *hmm*

B *pp* *cresc. poco a poco*
ah *hmm*

47

L *f*
nicht, ob ich dich ü-ber-haupt ver-lier'n kann, ich weiß nicht, ob ich dich ü-ber-haupt ver-lier'n kann, ich weiß

S
hmm

A
hmm

T
hmm

B
hmm

49

L
nicht, ob ich das ü-ber-haupt kann, ü-ber-haupt kann,

S *f*
ob ich das ü-ber-haupt kann, ü-ber-haupt kann,

A *f*
ob ich das ü-ber-haupt kann, ü-ber-haupt kann,

T *f*
ob ich das ü-ber-haupt kann, ü-ber-haupt kann,

B *f*
ob ich das ü-ber-haupt kann, ü-ber-haupt kann,

10

52

ff *slow* ($\text{♩} = 54$) *pp* 3

L — ob ich das ü-ber-haupt kann. — Bit-te bleib da, bis

S — ob ich das ü-ber-haupt kann. — Bit-te bleib da, bis

A — ob ich das ü-ber-haupt kann. —

T — ob ich das ü-ber-haupt kann. —

B — ob ich das ü-ber-haupt kann. —

56

pp 3 *slower*

L Bit-te bleib da, bis Bit-te bleib da, bis wir nicht mehr da sind. —

S Bit-te bleib da, bis Bit-te bleib da, bis wir nicht mehr da sind.

A *pp* 3 Bit-te bleib da, bis Bit-te bleib da, bis wir nicht mehr da sind.

T *pp* 3 Bit-te bleib da, bis wir nicht mehr da sind.

B *pp* 3 wir nicht mehr da sind.

59 $\text{♩} = 60$ **a tempo** ($\text{♩} = 54$)

L *ff* *pp* 3 3
 Ich bleib da, bs'wir nicht mehr da sind, bs'wir nicht mehr da sind...

S *ff* *pp* 3 3
 Ich bleib da, bs'wir nicht mehr da sind, bs'wir nicht mehr da sind...

A *ff* *pp* 3 3
 Ich bleib da, bs'wir nicht mehr da sind, bs'wir nicht mehr da sind...

T *ff* *pp* 3
 8 Ich bleib da, bs'wir nicht mehr da sind,

B *ff*
 Ich bleib da,

Los Angeles

Chor

Trille

Intro

♩ = 80

Chord progression: B^{b-} D^b G^b F⁻

4/4

Kids: mmh

S/A: mmh

T/B: mmh

Verse A 1

5

Ir-gend-wo gibts im-mer noch was Schö - ne - res Ir-gend-wo ist bes-ser als hier

Kids: mmh

S/A: mmh

T/B: mmh

9

Es gibt im-mer-noch Los An-ge-les Und ir-gend-wem gehts bes-ser als mir Und ich

Kids
mmh

S/A
mmh

T/B
mmh

Verse B 1

13

leb leb leb nur ein mal Was mach ich dann noch hier

S/A
ooh

T/B
ooh

Pre 1

17

Ich zähl mei-ne Mei-len-stei-ne wann sind es ge-nug Ich will im-mer mehr

Kids
Ich zähl mei-ne Mei-len-stei-ne wann sind es ge-nug Ich will im-mer mehr

S/A
Ich zähl mei-ne Mei-len-stei-ne wann sind es ge-nug

T/B
Ich zähl mei-ne Mei-len-stei-ne wann sind es ge-nug

Chorus 1

21 $B\flat^-$ $D\flat$ $G\flat$ F^-

will im - mer das was ich nicht hab _____ Ich will im - mer mehr

Kids
will im - mer das was ich nicht hab _____ Ich will im - mer mehr

S/A
will im - mer das was ich nicht hab _____

T/B
Ah _____

23

Ver - ges - se was ich wir - klich mag _____ Ich will im - mer mehr

Kids
Ver - ges - se was ich wir - klich mag _____ Ich will im - mer mehr

S/A
Ver - ges - se was ich wir - klich mag _____

T/B
Ah _____

25

The grass is al - ways gree - ner on the oth - er side o - ther side Ich will im - mer mehr

Kids
The grass is al - ways gree - ner on the oth - er side o - ther side Ich will im - mer mehr

S/A
The grass is al - ways gree - ner on the oth - er side o - ther side

T/B
Ah _____

27

The grass is al-ways gree-ner on the oth-er side _____ Ich will im-mer mehr

Kids
The grass is al-ways gree-ner on the oth-er side _____

S/A
The grass is al-ways gree-ner on the oth-er side _____

T/B
Ah _____

Re-Intro

29

Kids
ooh _____

S/A
ooh _____

T/B
ooh _____

29

Verse A 2

33

Ir - gend - wo ist im - mer je - mand Schö - ne - res Ir - gend - wo ist bes - ser als bei ____ dir

Kids
ooh

S/A
ooh

T/B
ooh

37

Es gibt so vie - le in Los An - ge - les Und ir - gend - wer passt bes - ser zu mir Und ich

Kids
ooh

S/A
ooh

T/B
ooh

Verse B 2

41

leb leb leb nur ein ____ mal ____ ich hab nix zu ver ____ liern

S/A
leb leb leb nur ein ____ mal ____ ich hab nix zu ver - hier liern

T/B
leb leb leb nur ein ____ mal ____ ich hab nix zu ver - hier liern

$E\flat^-$ $D\flat$ $E\flat^-$ F^-

Pre 2

45 $B\flat^-$ $D\flat$ $G\flat$ F^- $B\flat^-$ $D\flat$ $G\flat$

Ich zähl mei - ne Mei - len - stei - ne wann sind es ge - nug Ich will im - mer mehr

Kids
45 Ich zähl mei - ne Mei - len - stei - ne wann sind es ge - nug

S/A
Ich zähl mei - ne Mei - len - stei - ne wann sind es ge - nug

T/B
Ich zähl mei - ne Mei - len - stei - ne wann sind es ge - nug

Build Up

49 $B\flat^-$ $D\flat$ $G\flat$ $B\flat^-$ $D\flat$ $G\flat$

Wann sind es ge - nug Ich will im - mer mehr Wann sind es ge - nug Ich will im - mer mehr

Kids
49 Ah

S/A
Ah

T/B
Ah

Chorus 2

53 $B\flat^-$ $D\flat$ $G\flat$ F^-

will im - mer das was ich nicht hab _____ Ich will im - mer mehr

Kids
53 will im - mer das was ich nicht hab _____ Ich will im - mer mehr

S/A
will im - mer das was ich nicht hab _____

T/B
Ah

55

Ver - ges - se was ich wir - klich mag _____ Ich will im - mer mehr

Kids

55

Ver - ges - se was ich wir - klich mag _____ Ich will im - mer mehr

S/A

Ver - ges - se was ich wir - klich mag _____

T/B

Ah _____

57

The grass is al - ways gree - ner on the oth - er side o - ther side Ich will im - mer mehr

Kids

57

The grass is al - ways gree - ner on the oth - er side o - ther side Ich will im - mer mehr

S/A

The grass is al - ways gree - ner on the oth - er side o - ther side

T/B

Ah _____

59

The grass is al - ways gree - ner on the oth - er side _____ Ich will im - mer mehr

Kids

59

The grass is al - ways gree - ner on the oth - er side _____

S/A

The grass is al - ways gree - ner on the oth - er side _____

T/B

Ah _____

Re-Intro 2

61

Kids

ooh

S/A

ooh

T/B

ooh

Outro/Verse 3

65

Kids

ooh

S/A

ooh

T/B

ooh

Pro Chor

Trille

Intro

♩ = 95

Bodypercussion: Stampfen und Klatschen

Verse 1

5

Ich bin da - ge - gen dass Wäl - der brenn' ge - gen C - O - 2 ge - gen S - U - Vs

Kids
ooh _____

S/A
ooh _____

7

ich bin da - ge - gen dass wir äl - ter wer'n ge - gen Dro - gen ge - gen Mo - no - to - nie

Kids
ooh _____

S/A
ooh _____

9

Ich bin da-ge-gen Träu-me ab-zu-ha-ken Ich bin da-ge-gen erst-mal ab-zu-war-ten

Kids
ooh

S/A
ooh

11

ge-gen wo siehst du dich denn in fünf Jahr'n ge-gen Kre-di-te ge-gen Kom-pro-mis-se ge-gen Spar'n

Kids
ooh

S/A
ooh

13

Ge-gen was du heu-te kannst be-sor-gen ge-gen dass ver-schie-be nicht auf Mor-gen

Kids
ooh

S/A
ooh

15

ge-gen Kar-rie-re-lei-ter ge-gen Stress und ich bin da-ge-gen dass du mich ver-lässt

Kids
ooh

S/A
ooh

Pre 1

17

ich bin schlecht im Ver-lie-r'n und ich bin schlecht im Al-lei-ne-sein

S/A
ooh ooh

T/B

19

Ich bin schlecht or-ga-ni-siert a-ber ich kann eins ich bin

S/A
ooh ooh

T/B

Chorus 1

21

Pro ich bin Pro Pro - kras - ti - na - teur yeah ich bin

Kids
ich bin Pro

S/A
Pro - kras - ti - na - teur

T/B
ich bin Pro

25

Pro ich bin Pro Pro-fi im Ver-zö - gern Pro-fi im Ver-dräng'n pro-vi-so-risch o-k

Kids

25

ich bin Pro

S/A

Pro-fi im Ver-zö - gern Pro-fi im Ver-dräng'n

T/B

ich bin Pro

25

Re-Intro

29

Verse 2

33

Ich bin da ge-gen sich kap-putt zu ma-chen ich bin da-ge-gen ja auch für die gu-te Sa-che

Kids

33

ooh _____

S/A

ooh _____

T/B

ooh _____

35

ge - gen Work - a - ho - lics ge - gen Bes - ser - wis - ser ge - gen Mon - ta - ge und ge - gen Sonn - tags - kin - der

Kids

S/A

T/B

ooh

37

ge - gen Mor - gen - stund hat Gold im Mund ge - gen gib mir nur 'n gu - ten Grund

Kids

S/A

T/B

ooh

39

ge - gen dass du dei - ne Sa - chen packst und ge - gen dass du jetzt wen lie - ber hast

Kids

S/A

T/B

ooh

Pre 2

41

ich bin schlecht im Ver-lie'r'n und ich bin schlecht im Al-lei-ne-sein

Kids
ooh

S/A
ooh

T/B
ooh

43

Ich bin schlecht or-ga-ni-siert a-ber ich kann eins ich bin

Kids
ooh

S/A
ooh

T/B
ooh

Chorus 2

45

Pro ich bin Pro Pro-kras-ti-na-teur yeah ich bin

Kids
ich bin Pro

S/A
Pro-kras-ti-na-teur

T/B
ich bin Pro

49

Pro ich bin Pro Pro - fi im Ver - zö - gern Pro - fi im Ver - dräng'n

Kids

49

ich bin Pro

S/A

Pro - fi im Ver - zö - gern Pro - fi im Ver - dräng'n

T/B

ich bin Pro

Chorus 3

52

ich bin Pro ich bin Pro Pro - kras - ti - na - teur yeah

Kids

52

ich bin Pro

S/A

Pro - kras - ti - na - teur

T/B

ich bin Pro

56

ich bin Pro ich bin Pro Pro - fi im Ver - zö -

Kids

56

ich bin Pro

S/A

Pro - fi im Ver - zö -

T/B

ich bin Pro

59

- gern Pro - fi im Ver - dräng'n pro - vi - so - risch o - k

Kids

S/A

T/B

Verse 3

61

Ich bin da - ge - gen jetz bist du nicht mehr hier ich bin da - ge - gen a - ber weiß nicht wo - für

Kids

ooh

S/A

ooh - - - - ooh - - - -

T/B

63

ge - gen die die nur da - ge - gen sind ich bin da - ge - gen wie ein Fähn - chen im Wind

Kids

ooh

S/A

ooh ooh

T/B