

Erstes Bağlama Symposium in Deutschland

(2. Internationales Bağlama-Symposium)

Inter- und transkulturelle Praxis im Schnittpunkt Türkei – Berlin – Europa

14. – 15. September 2013

Universität der Künste

Kammermusiksaal

Fasanenstr. 1 B

10623 Berlin



**Orient-Institut Istanbul (OII), Staatliches Konservatorium für Türkische Musik (TMDK) der Technischen Universität Istanbul (İTÜ),
Universität der Künste Berlin (UdK)**

Samstag, 14. September

10.00 – 10.30 Begrüßung

Dr. Hubert Kolland (Präsident des Landesmusikrats Berlin)

Prof. Martin Rennert (Präsident der Universität der Künste Berlin)

Ahmet Başar Şen (Türkischer Generalkonsul)

Prof. Adnan Koç (Direktor des Staatlichen Konservatoriums für Türkische Musik
Istanbul, İTÜ-TMDK)

Christian Höppner (Generalsekretär des Deutschen Musikrats und Vizepräsident des
Europäischen Musikrats)

Neue und alte Bağlama

Moderation: Prof. Adnan Koç (İTÜ)

10.30 – 11.30

- Terminologische und strukturelle Klassifizierung der anatolischen Bağlama-Familie und Einführung in ihre spieltechnische Praxis (Doç. Cihangir Terzi & Öğr. Gör. Deniz Güneş, İTÜ)

11.30 – 12.00 Pause

12.00 – 13.30

- Volksmusik und Bağlama in der Türkei im Kontext von Gründungsideologie und Identität (Öğr. Gör. Okan Murat Öztürk, Başkent Üniversitesi, Ankara)
- Frauen als Bağlama-Spielerinnen (Arş. Gör. Seval Eroğlu, İTÜ)
- Standardisierung und Notation der Bağlama von der Republikgründung bis zur Gegenwart (Doç. Dr. Erol Parlak, İTÜ)

13.30 – 15.00 Mittagessen

Moderation: Dr. habil. Martin Greve (Orient-Institut Istanbul)

15.00 – 16.30

- Ursprüngliche und aktuelle Situation der Bağlama (Süleyman Aslan, Instrumentenbauer, Istanbul)
- Bağlama und zeitgenössische klassische Musik (Taner Akyol, Komponist & Bağlama-Spieler, Berlin)

16.30 – 17.00 Pause

17.00 – 18.30 Workshop: Sinan Cem Eroğlu (İTÜ) & Doç. Dr. Tolgahan Çoğulu (İTÜ):
Bundlose Gitarre, Mikrotonale Gitarre, Kopuz, Oğur Sazı.

20.00 Konzert: **Bağlama-Virtuosen des Konservatoriums Istanbul (TMDK)**

Konzertsaal der Universität der Künste

Hardenberg Straße 33

10627 Berlin-Charlottenburg

- Eintritt frei -

Sonntag, 15. September

Bağlama in Europa

Moderation: Prof. Dr. Max Peter Baumann (Universität Würzburg)

10.00 – 11.30

- Zur Geschichte der Bağlama in Europa (Nevzat Çiftçi, M.A., Landesmusikrat Berlin)
- Bağlama in Wien: Ist Bağlama ein Identitätsmerkmal der MigrantInnen aus der Türkei? (Hande Sağlam, M.A., Universität für Musik und darstellende Kunst Wien)
- Türkische Volksmusik und die Bağlama in Ghent, Belgien (Liselotte Sels, M.A., University College Ghent)

11.30 – 12.00 Pause

12.00 – 13.00

- Musikschule interkulturell. Erfahrungen mit dem Aufbau einer Bağlama-Klasse und Vermittlung türkischer Musik an einer deutschen Musikschule (Kurt Rudolf Sodemann, Leiter der Musikschule Hürth)
- Die Bağlama in Europa oder eine europäische Bağlama? (Dr. habil. Martin Greve, OII)

13.00 – 14.30 Mittagessen

Bağlama-Studium

Moderation: Dr. habil. Martin Greve (Orient-Institut Istanbul)

14.30 – 16.00

- Bağlama-Studium am Staatlichen Konservatorium für Türkische Musik (TMDK) der İTÜ (Prof. Adnan Koç, İTÜ)
- Bağlama-Studium an der World Music Academy Codarts-Rotterdam (Kemal Dinç, Codarts Rotterdam)
- Strukturprobleme in der Bağlama-Ausbildung und Bağlama-Lehrbücher im Rahmen von Lehrplanentwicklung (Ali Kazım Akdağ, Istanbul)

16.00 – 16.30 Pause

Moderation: Dr. Hubert Kolland (Präsident des Landesmusikrats Berlin)

16.30 – 18.00

- Die Aufnahme der Bağlama an Musikhochschulen – eine Notwendigkeit? (Prof. Joël Betton, UdK)
- Die Rolle der Bağlama und ihr Spiel-Repertoire in der Musiklehrerausbildung in Deutschland, speziell Berlin (Dr. Dorit Klebe, UdK)

18.00 – 19.00

- Abschluss-Diskussion: Auswertung und Ausblick

KOOPERATIONSPARTNER

 DEUTSCHER MUSIKRAT	 Universität der Künste Berlin	
 ORIENT-INSTITUT ISTANBUL	 codarts university for the arts	
 Ethnologisches Museum Staatliche Museen zu Berlin	 Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar	 Julius-Maximilians- UNIVERSITÄT WÜRZBURG Institut für Musikforschung / Ethnomusikologie
 Landesmusikakademie Berlin	 Jugend musiziert Berlin Bachwerk - Begabung - Bildung	 deutsch-türkische MUSIKAKADEMIE
 MUSIKSCHULE FANNY HENSEL	 ta	 Musik Schule
	 KONSERVATORIUM FÜR TÜRKISCHE MUSIK BERLIN	
 bdz-landesverband berlin e.v. Bund Deutscher Zupfmusiker	 TD-IHK Türkisch-Deutscher Industrie- und Handwerksverband Türkisch-Deutscher Industrie- und Handwerksverband	
	MEDIENPARTNER	
 Kulturradio ^{rbb}	 METROPOL FM	 neue musikzeitung

UNTERSTÜTZER

		
	 TURKISH AIRLINES	

➔ Anmeldeformular unter: www.landesmusikrat-berlin.de

Landesmusikrat Berlin e.V., Lübecker Straße 23, 10559 Berlin, Präsident: Dr. Hubert Kolland,
Tel.: 030 39731087 / Fax: 030 39731088