Bitte meldet Euch auf der Homepage des Landesmusikrats verbindlich für die Teilnahme an Proben und Konzert an:

### http://landesmusikrat-berlin.de/Bewerben.585.0.html

Ihr kommt über den folgenden QR-Code (bitte mit dem Smartphone einscannen) direkt auf das Anmeldeformular:





Mit der Anmeldung erklärt Ihr Eure uneingeschränkte Bereitschaft, an den Konzertterminen und Probenphasen teilzunehmen. Ihr erklärt ferner Euer Einverständnis mit Aufnahmen durch Fotografie, Audio und Video, die im Zusammenhang mit der Arbeit des Ensembles entstehen sowie deren diesbezüglicher rechtlicher Nutzung durch den Landesmusikrat Berlin. Außerdem erlaubt Ihr, dass Eure Daten für die Organisation des Ensembles gespeichert werden.

Das Landesjugendensemble Neue Musik ist ein Projekt des Landesmusikrats Berlin e.V. und wird gefördert aus aus Mitteln der Senatsverwaltung für Kultur und Europa.

## **PROGRAMM**

· Arnold Schönberg Kammersinfonie Nr. 2 (1939) Hanns Eisler Suite für Orchester Nr. 5 (1933)

· John Cage Credo in US (1942)

Orchestrion-Straat (1995/96) · Mauricio Kagel

# **PROBENTERMINE**

Vorprobe: 30. September, nachmittags

2. - 5. November -Proben 18. + 19. November Proben 25. November Proben 26. November Proben

### KONZERTTERMIN

26. November Akademie der Künste Berlin

Die Proben finden in Berlin-Mitte und Berlin-Neukölln statt.

# KONTAKT

jobst.liebrecht@web.de | © 0163 5954451 gerhardscherer@aol.com | © 0170 5865015 schabram@gmx.net | © 030 43052168 (Projektleitung)

Veranstaltet von der Akademie der Künste.

AKADEMIE DER KÜNSTE



HERBSTPROGRAMM DES NEUE MUSIK BERLII

KÜNSTLERISCHE LEITUNG: JOBST LIEBRECHT GERHARD SCHERER



# **MELDET**

Streicher besonders gesucht!

(aber alle anderen auch!)

LANDESMUSIKRAT

Landesmusikrat Berlin | Lübecker Straße 23 | 10559 Berlin Präsident Dr. Hubert Kolland

RBULENT KLUG NEUE MUSIK CHARMANT BESONDERS BURFREGEND QUALIFIZIERT STÜRMEND STÜRMEN FORSCHAUSE VIELFALTIG STÜRMEN SKANDALÖSCHÖN FRENZUSFORDERN DER PROTESTIG HERRAUSFORDERN DIREKT NO STREKT NO STREKT





Fotos: Alexander Bunk

Im Herbst 2017 widmet sich das Landesjugendensemble u.a. den Anfängen der Neuen Musik und spielt zum ersten Mal überhaupt Schönberg.

Aus Anlass der Ausstellung zu Walter Benjamin und Bertolt Brecht in der Akademie der Künste Berlin widmen wir uns der Musik der Zeitgenossen von Brecht und Benjamin und Begründern der Neuen Musik:

Arnold Schönberg und Hanns Eisler haben wie die beiden Schriftsteller die Moderne definiert und mit Traditionen gebrochen. Auch die Auseinandersetzung Benjamins und Brechts mit neuen Technologien und Massenmedien verfolgen wir und entdecken, was sie für die Musik bedeuten.

Wie immer freuen wir uns über neue Gesichter, neue Töne, neue Instrumente.

Wir sind prinzipiell offen für Jeden und Jede, die folgende Punkte bejahen können:

- Freude an der Eroberung unerhörter Klänge, außergewöhnlicher Spieltechniken, besonderer Auftrittsformen
- · Weltoffenheit und Aufgeschlossenheit
- Gutes bis sehr gutes instrumentelles Niveau, rhythmisch sattelfest, gut intonierend und mit Erfahrung im Zusammenspiel
- · Lust auf intensive Proben
- Gute Probenvorbereitung, Zuverlässigkeit und Pünktlichkeit
- · Alter: 14-25 Jahre

Es wird kein finanzieller Teilnahmebeitrag gefordert! Ein Vorspiel gibt es nicht.

Auf der ersten Probenzusammenkunft werden die Werke vorgestellt und gemeinsam ermittelt, wer wo am besten zum Mitspielen geeignet ist.





### JOBST LIEBRECHT (oben)

Dirigent, Echo-Klassik-Preisträger, viel Erfahrung mit Neuer Musik

### **GERHARD SCHERER**

Fachgruppenleiter Neue Musik MS Neukölln, mehr als 200 Uraufführungen als Instrumentalist und Dirigent, Dozent HfK Bremen

Fotos: Alexander Bunk