



LANDESMUSIKRAT
BERLIN

Horn – Instrument des Jahres 2015



Samstag, 31. Oktober 2015 | 11.00-21.00 Uhr | Eintritt frei

TAG DES HORNS

Hochschule für Musik „Hanns Eisler“ Berlin, Marstall, Krönungskutschensaal
Schlossplatz 7, 10178 Berlin

Auch 2015 widmet der Landesmusikrat Berlin als weiteren Höhepunkt des Veranstaltungsjahres dem Instrument des Jahres einen eigenen Tag. Im Mittelpunkt steht die Musikpädagogik, der Hornunterricht – vor allem an der Musikschule: Erfahrene Hornpädagoginnen und -pädagogen tauschen sich in der Diskussionsrunde am Round Table über Formen des Unterrichtens und Horn-spezifische Schwierigkeiten aus, Publikum ist hierzu herzlich willkommen. Ihre Schülerinnen und Schüler erproben sich und ihr Instrument im gemeinsamen Workshop und erhalten Tipps von den angehenden Profis, den Hochschulstudent/-innen. In der offenen Masterclass unterrichtet die Schirmherrin des Projekts und renommierte Horn-Pädagogin an der Hochschule für Musik „Hanns Eisler“, Prof. Marie-Luise Neunecker.

Ein Tag der Begegnung mit dem Horn und durch das Horn. Junge Hornschüler/-innen und ihre Lehrer/-innen treffen Student/-innen und Dozent/-innen, tauschen sich aus, hören einander zu und musizieren miteinander. Dabei wird das Horn immer im Mittelpunkt stehen – bis zur gemeinsamen Horn-Session mit dem bekannten russischen Jazzhornisten Arkadyi Shilkloper.

Mit Prof. Marie-Luise Neunecker, Arkadyi Shilkloper, Studentinnen und Studenten der Hochschule für Musik „Hanns Eisler“, Hornlehrerinnen und -lehrern von Berliner Musikschulen und deren Schülerinnen und Schülern

Programm (Änderungen vorbehalten):

- 11.00 Uhr** **Begrüßung und musikalischer Auftakt**
Einführungsvortrag zum Horn: Robert Leicht
- 12.00 Uhr** **Round Table zur Hornmethodik – Ein Erfahrungsaustausch zu den Themen:**
- Ansatz und Stütze beim Hornspiel
 - Motivation und richtiges Üben
 - Unterrichtsmethodik und Aufbau
- Moderation: Winfried Szameitat**
- 14.00 Uhr** **Offene Masterclass für interessierte Laien und den musikalischen Nachwuchs mit Prof. Marie-Luise Neunecker**
- 16.00 Uhr** **„Weg zur musikalischen Freiheit“ – Workshop mit Arkadyi Shilkloper**
- 19.00 Uhr** **Gemeinsames Abschlusskonzert – Horn-Session**

Für die Teilnahme an der offenen Masterclass und am Workshop ist eine Anmeldung erforderlich: Anmeldung siehe nächste Seite!



Tag des Horns

Offene Masterclass, Leitung: Prof. Marie-Luise Neunecker
Workshop „Weg zur musikalischen Freiheit“, Leitung: Arkadyi Shilkloper

- Wann:** Samstag, 31. Oktober 2015
Offene Masterclass: 14.00-16.00 Uhr, Vorbereitung ab 12.00 Uhr
Workshop: 16.00-19.00 Uhr
- Wo:** Hochschule für Musik „Hanns Eisler“
Marstall, Krönungskutschensaal
Schlossplatz 7, 10178 Berlin
- Wer:** Fortgeschrittene Schüler/innen und Student/innen
der ersten Semester, interessierte Laien
- Dozent/innen*:** Prof. Marie-Luise Neunecker (Offene Masterclass)
Arkadyi Shilkloper (Workshop „Weg zur musikalischen Freiheit“)
- Teilnahmebedingung:** Die Teilnahme ist kostenlos, um Spenden wird gebeten.
Eine Anmeldung ist erforderlich. Die Plätze für die Teilnahme
sind begrenzt.
- Anmeldeschluss:** 7. Oktober 2015
- Hinweis:** Für Schülerinnen und Schüler ist die Teilnahme (aktive oder passiv)
an der offenen Masterclass und am Workshop kostenlos. Wir
erbitten von berufstätigen Hobbyhornisten eine Spende.
- Auch ambitionierte Laienhornistinnen und -hornisten sind herzlich
eingeladen, am Tag des Horns teilzunehmen. Wir bitten aber um
Verständnis, dass bei zahlreich eingehenden Anmeldungen der
musikalische Nachwuchs mit Ambitionen auf ein Hornstudium den
Vorzug bei der Teilnahme an den Kursen erhält.

*Mehrfach-Auswahl ist möglich.

Anmeldung und Informationen unter presse@landesmusikrat-berlin.de oder unter der
Telefonnummer 030 / 39 87 60 53 oder 39 73 10 87



Anmeldung

Bitte diese Anmeldung bis 07.10.2015 ausgefüllt per Post, Fax oder eingescannt per Mail an den Landesmusikrat Berlin schicken: Landesmusikrat Berlin e.V., Lübecker Str. 23, 10559 Berlin
Fax: 030 / 39 73 10 88
E-Mail: presse@landesmusikrat-berlin.de

----- Name	----- Vorname	----- Geb.-Datum
----- Straße	----- PLZ Ort	----- Telefon
----- E-Mail		
----- Schule / Hochschule / Musikschule / Beruf		----- Klasse / Studienfach
----- Lehrer/in bzw. Dozent/in		----- Orchestererfahrung
Teilnahme an der Offenen Masterclass mit Prof. Marie-Luise Neunecker:		<input type="checkbox"/> aktive Teilnahme <input type="checkbox"/> passive Teilnahme
Teilnehmer am Workshop mit Arkadyi Shilkloper:		<input type="checkbox"/> aktive Teilnahme <input type="checkbox"/> passive Teilnahme
----- ----- -----		
----- Datum	----- Unterschrift (ggf. auch des/der Erziehungsberechtigten)	