



LANDESMUSIKRAT
BERLIN

Harfe – Instrument des Jahres 2016

Schirmherrin: Prof. Maria Graf



Sonntag, 28. Februar 2016 | 11.00-19.00 Uhr | Eintritt frei

TAG DER HARFE – mit Schnupperunterricht

Hochschule für Musik „Hanns Eisler“ Berlin, Marstall, Krönungskutschensaal
Schlossplatz 7, 10178 Berlin

Mit

Prof. Maria Graf (Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin)

Prof. Gesine Dreyer (Musikhochschule Lübeck und Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin)

Margret Köll (Barockharfe/Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin)

Marie-Pierre Langlamet (Berliner Philharmoniker)

Verena Volkmer (Projekt „Jedes Kind ein Instrument – JEKI“)

Ronith Mues (Konzerthausorchester Berlin)

Anna Viechtl (Musikgymnasium Johann Sebastian Bach)

Studentinnen und Studenten der Hochschule für Musik Hanns Eisler, Harfenlehrerinnen und -lehrern von Berliner Musikschulen und deren Schülerinnen und Schülern

Ein Tag der Begegnung mit der Harfe. In der Hochschule für Musik Hanns Eisler treffen junge Harfenschülerinnen und –schüler und ihre Lehrerinnen und Lehrer die Studentinnen und Studenten und Dozentinnen und Dozenten, tauschen sich aus, hören einander zu und musizieren miteinander. Dabei wird die Harfe immer Mittelpunkt stehen. Themenschwerpunkt des Harfentages ist der **Erstunterricht an der Harfe**. Am **Round Table**, zu dem Publikum herzlich willkommen ist, wird über die Fingerhaltung (deutsch oder französisch?), die unterschiedlichen Harfen-Typen und über Unterrichtsmethodik und Aufbau diskutiert.

Diese und viele andere Fragen werden nicht nur besprochen, sondern auch gleich in der Praxis beim **Schnupperunterricht** ausprobiert. In vier Räumen können sich alle Neugierigen und Experimentierfreudigen dem Instrument Harfe nähern. Unter der Leitung erfahrener Dozentinnen können sich die Teilnehmer in die klanglichen und spieltechnischen Geheimnisse der Harfe einweisen lassen und die spannenden Fragen erforschen:

- Wie viele Finger spielen?
- Was machen die Füße?
- Was machen die Pedale einer Harfe?
- Wie spielt man laut oder leise?

Eingeladen sind vor allem Schülerinnen und Schüler, aber auch alle anderen, die neugierig auf die Harfe sind und eventuell das Harfenspiel an erlernen möchten. (Musik-) Lehrerinnen und Lehrer, Eltern und Harfenbegeisterte sind herzlich willkommen, aktiv oder passiv am Tag der Harfe teilzunehmen.

Bitte leiten Sie diese Information und Einladung in Ihren Schulen, Musikschulen und Institutionen weiter an die entsprechenden Fachbereiche und Lehrkräfte – vielen Dank!



Programm

(Änderungen vorbehalten)

11.00 Uhr **Begrüßung und musikalischer Auftakt**

Round Table zum Erstunterricht an der Harfe – Ein Erfahrungsaustausch mit praktischen Hörbeispielen zu den Themen:

- Fingerhaltung: deutsch oder französisch?
- Harfen-Typen: Hakenharfe, Pedalarharfe, Doppelpedalarharfe, Barockharfe
- Unterrichtsmethodik und Aufbau

Moderation: Prof. Maria Graf

Publikum ist zum Round Table herzlich willkommen. Wir freuen uns ausdrücklich über einen regen Austausch und zahlreiche Fragen von Seiten des Publikums!

13.30-15.00 Uhr Pause

15.00-17.00 Uhr **Harfenaspiranten und Harfenstudien – Anfangsunterricht mit Prof. Maria Graf, Prof. Gesine Dreyer und Margret Köll (Barockharfe), Studierende des Pädagogikkurses Prof. Gesine Dreyer (Anmeldung erforderlich)**

- Barocke Melodien spielen und begleiten
- Improvisation und „Zaubertonart“
- Die Technik des Harfenspiels
- Erlernen kleiner Werke ohne Noten
- Spielen nach Noten

17.00 Uhr **Konzert – Schülerinnen und Schüler der Harfenklasse Anna Viechtl (Musikgymnasium Carl-Philipp-Emanuel Bach) musizieren auf der Hakenharfe und der Konzertharfe**

Für die Teilnahme am Erstunterricht um 15.00 Uhr ist eine Anmeldung erforderlich, Anmeldung siehe nächste Seite!



Tag der Harfe

Gesamtleitung: Prof. Maria Graf

Anfangsunterricht mit Prof. Maria Graf, Gesine Dreyer und Margret Köll

- Wann:** Sonntag, 28. Februar 2016
Offener Erstunterricht: 15.00-17.00 Uhr
- Wo:** Hochschule für Musik „Hanns Eisler“
Marshall, Krönungskutschensaal; Galakutschensaal I und II
Schlossplatz 7, 10178 Berlin
- Wer:** Interessierte Laien, Schülerinnen und Schüler, Harfenlehrerinnen und -lehrer, die Anregungen für den eigenen Unterricht erhalten möchten
- Dozentinnen*:** Prof. Maria Graf
Gesine Dreyer
Margret Köll
- Teilnahmebedingung:** Die Teilnahme ist kostenlos.
Eine Anmeldung ist erforderlich. Die Plätze für die Teilnahme sind begrenzt.
- Anmeldeschluss:** 17. Februar 2016
- Hinweis:** Auch ambitionierte Laienharfenistinnen und -harfenisten sind herzlich eingeladen, am Tag der Harfe teilzunehmen. Wir bitten aber um Verständnis, dass bei zahlreich eingehenden Anmeldungen der musikalische Nachwuchs mit Ambitionen auf Harfenunterricht an einer Musikschule den Vorzug bei der Teilnahme am Schnupperunterricht erhält.

*Mehrfach-Auswahl ist möglich.

Anmeldung und Informationen unter presse@landesmusikrat-berlin.de oder unter der Telefonnummer 030 / 39 87 60 53 oder 39 73 10 87



Anmeldung zum Schnupperunterricht

Bitte diese Anmeldung bis 17.02.2016 ausgefüllt per Post, Fax oder eingescannt per Mail an den Landesmusikrat Berlin schicken: Landesmusikrat Berlin e.V., Lübecker Str. 23, 10559 Berlin
Fax: 030 / 39 73 10 88
E-Mail: presse@landesmusikrat-berlin.de

----- Name	----- Vorname	----- Geb.-Datum / Alter
----- Straße	----- PLZ Ort	----- Telefon
----- E-Mail		
----- Schule / Hochschule / Musikschule / Beruf		----- Klasse / Studienfach
----- Ich habe schon Harfenunterricht bei (Lehrer/in)		
Teilnahme am Erstunterricht mit Prof. Maria Graf:		<input type="checkbox"/> aktive Teilnahme <input type="checkbox"/> passive Teilnahme
Teilnahme am Erstunterricht mit Gesine Dreyer:		<input type="checkbox"/> aktive Teilnahme <input type="checkbox"/> passive Teilnahme
Teilnahme am Anfangsunterricht auf der Barockharfe mit Margret Köll:		<input type="checkbox"/> aktive Teilnahme <input type="checkbox"/> passive Teilnahme

Datum	Unterschrift (ggf. auch des/der Erziehungsberechtigten)	