

18.30 Uhr

Vortrag Jean Severin (Weimar): „Bratschen fallen nicht vom Baum – Wie große und kleine Bratschen heute gebaut werden“

20.00 Uhr

Konzert | Eintritt frei (Einlass nach bestätigter Anmeldung über den Landesmusikrat)

↳ Programm

Einleitung: **Tilman Muthesius** (Potsdam): Historischer Bratschenbau

Irmgard Huntgeburth (UdK / Bratsche):

Bratsche-Barock mit drei Studierenden

↳ Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594):

zwei Ricercari sopra li Toni

↳ Georg Philipp Telemann (1681-1767):

Sonata in F-Dur

Aida Carmen Soanea (Bratsche) mit Pianist und Geigerin

↳ Norbert von Hannenheim (1898-1945): Sonaten für Viola und Klavier

Hartmut Rohde (UdK / Bratsche), **Marie-Pierre Langlamet** (Berliner

Philharmoniker / Harfe) und **Holger Groschopp** (UdK / Klavier)

URSULA MAMLOK (*1923)

↳ „From my garden“ für Viola solo (1983)

↳ „Wolkenfelder“ für Viola und Harfe (1965/Rev. 2004)

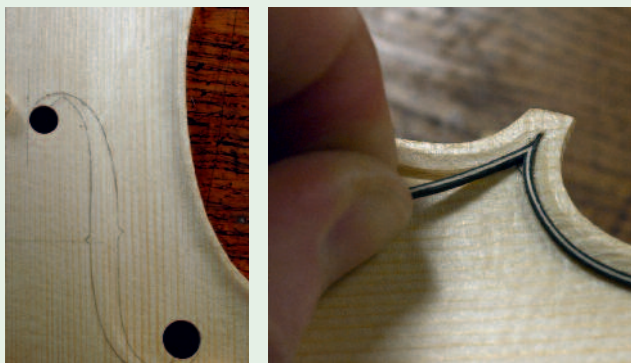
↳ „Above clouds“ für Viola und Klavier (2013/14) -

Deutsche Erstaufführung

TANGO mit Julia Adler-Mai und José Gallardo

↳ Gustavo Beytelmann (*1945):

Tango-Suite „5 piezas para viola y piano“ (1997)



➤ Sa. 22.11.2014, 20:00 Uhr | Eintritt 16,00 € / erm. 9,00 €

Klangbilder der Deutschen Romantik – Konzert im Rahmen von „Klassik in Spandau“

Zitadelle Spandau, Gotischer Saal,

Am Juliusturm 64, 13599 Berlin

Bratsche: Marion Leleu | Klavier: Stephanie Hoernes

↳ Programm

Werke von Hans Sitt, Robert Schumann, Franz Schubert und Carl Reinecke

Kartenreservierungen unter 030 333 40-21/-22

www.zitadelle-spandau.de

➤ Mi. 26.11.2014, 19:00 Uhr | Eintritt frei

Von Piazzolla bis Hosokawa – Musik für Viola und Akkordeon und ein Vortrag über „Fine Bows“

Japanisch-Deutsches Zentrum Berlin

Saargemünder Straße 2, 14195 Berlin

19:00 Uhr: Vortrag mit Stephan Jansen über die Streichbögen

20:00 Uhr Konzert mit Viola und Akkordeon

Bratsche: Hideko Kobayashi | Akkordeon: Mie Miki

↳ Programm

Werke von Johann Sebastian Bach, Yuji Takahashi, Toshio Hosokawa, Benjamin Britten und Astor Piazzolla

Eine Veranstaltung der Deutschen Viola-Gesellschaft

www.viola-gesellschaft.de

➤ Sa. 29.11.2014, 13:00-17:00 Uhr | Eintritt frei

Offene Werkstatt: Bratsche – Sehen, Hören, Ausprobieren

Geigenbaumeister Thomas Rojahn

Taborstraße 6, 10997 Berlin

Weitere Informationen unter www.RojahnGeigen.de

➤ So. 23.11.2014, 11:00 Uhr | Eintritt 22€

Die Staatsstreicher im Museumskonzert

Bode-Museum, Am Kupfergraben, 10117 Berlin

Die Staatsstreicher:

Volker Sprenger | Katrin Schneider | Wolfgang Hinzpeter | Boris Barndenhagen

↳ Programm

Originalkompositionen von Bowen, Papini u.a., Querschnitt durch die Opernliteratur von Mozart, Wagner, Verdi bis zu Humperdinck und Richard Strauss in unterschiedlichen Arrangements

Kartenreservierungen unter:

http://www.staatsoper-berlin.de/de_DE/onlinetickets/11153

Ein Konzert der Staatskapelle Berlin – Staatsoper Unter den Linden in Zusammenarbeit mit den Staatlichen Museen zu Berlin

➤ Sa. 06.12.2014, 18:00 Uhr | Eintritt frei, um Spende wird gebeten

7 Uraufführungen für VIOLA

Studio 1, Kunstquartier Bethanien

Mariannenplatz 2, 10997 Berlin

Bratsche: Mike Flemming

Auf dem Programm stehen neue Solo-Werke von:

James Etherington | Tim Florence | Margarete Huber | Paul Mertens |

Georgios Sfiridis | Markus Wettstein | Ruth Wiesenfeld

Das Projekt des Landesmusikrats Berlin „Bratsche – Instrument des Jahres 2014“ steht unter der Schirmherrschaft von Prof. Hartmut Rohde (Universität der Künste Berlin) und wird gefördert von der Senatskanzlei – Kulturelle Angelegenheiten

Die Gesamtbroschüre „Bratsche – Instrument des Jahres 2014“ sowie alle aktuellen Veranstaltungen finden Sie auf der Website des Landesmusikrats Berlin www.landesmusikrat-berlin.de

Impressum:

Bildnachweis: Jean Severin

Layout und Druck: KOMAG mbH, Berlin

Copyright: Landesmusikrat Berlin e.V.

Präsident: Dr. Hubert Kolland

Lübecker Straße 23, 10559 Berlin

Tel. 0049 (0)30 3973 1087, Fax: 0049 (0)30 3973 1088

info@landesmusikrat-berlin.de

www.landesmusikrat-berlin.de

BRATSCHE INSTRUMENT DES JAHRES 2014

**Programm
September-Dezember
2014**

Herzlich willkommen zur Fortsetzung unseres Projekts!

Eine Projekt-Darstellung und Grußworte finden Sie in der Gesamtbroschüre „Bratsche – Instrument des Jahres 2014“, die Sie auf unserer Website www.landesmusikrat-berlin.de downloaden können.

Kalendarium September-Dezember 2014

➤ So. 07.09.2014, 20:00 Uhr | Eintritt frei

Improvisationen & Videoprojektionen mit dem Ivy-Ensemble

Königin-Luise-Kirche Waidmannslust,
Bondickstraße 14, 13469 Berlin
Bratsche: Sara Rilling | Violoncello: Martina Klenk | Saxophon und Klarinette: Rainer Fox

➤ Programm

Improvisationen inspiriert unter anderen durch Jan Garbarek, Sigur Ros, Arvo Pärt mit Videoprojektionen von Christian Ruhm

➤ Sa. 13.09.2014, 17:00 Uhr | Eintritt frei

Konzert mit dem Duo Sfizioso

Amerika-Gedenk-Bibliothek,
Blücherplatz 1, 10961 Berlin
Duo Sfizioso:
Bratsche: Stefano Macor | Oboe: Ariane Matzanke

➤ Programm

Werke von Joseph Fiala, François Devienne und Franz Anton Hoffmeister

➤ Sa. 20.09.2014, 10:00-16:00 Uhr | Tag der offenen Tür | Eintritt frei

Schauwerkstatt Bratsche

Geigenbau Kevin Gentges & Felix Scheit
Cantianstr. 11, 10437 Berlin

Anmeldung nach Möglichkeit über info@geigenbauer-berlin.de

Weitere Informationen unter geigenbauer-berlin.de

➤ So. 21.09.2014, 16:00 Uhr | Eintritt frei, Spenden willkommen

Violissimo! Bratschen-Konzert am Sonntagnachmittag

Heilig-Kreuz-Kirche Berlin
Zossener Straße 65, 10961 Berlin
Trio Cantango Nuevo:

Bratsche: Susanne Schulz | Klavier: Miyuki Motoi | Akkordeon,
Klavier: Jho Kaufmann

➤ Programm

Die Bratsche von Barock bis Tango Nuevo

www.cantangonuevo.de

➤ Fr. 24.10. – So. 26.10.2014 | Eintritt frei

17. Klanggestalten-Ausstellung

mit Schwerpunkt Bratschen und Bratschenbögen

Radialsystem V
Holzmarktstr. 33, 10243 Berlin

➤ Programm

Fr. 24.10., 14:00-22:00 Uhr

Ausstellung

16:00 Uhr

Klangprobe der Bratschen – öffentliches Anspielen der Bratschen und Bögen mit Prof. Andreas Willwohl (HfM Nürnberg)

19:00 Uhr

Konzerteinführung durch Andreas Hampel mit dem Thema: Die Bratsche, eine Herausforderung für Geigenbauer und Musiker

20:00 Uhr

Klanggestalten Bratschen-Konzert. Prof. Wilfried Strehle (UdK Berlin), Prof. Pauline Sachse (HfM Dresden), Prof. Andreas Willwohl (HfM Nürnberg) und Freunde werden auf Instrumenten und Bögen der Ausstellung musizieren. In einer Besetzung von einer Solobratsche bis hin zum Bratschenoktett werden Werke von Telemann, Mozart, Hindemith, Gordon Jacob und Edwin York erklingen.

Sa., 25.10., 12:00-22:00 Uhr

Ausstellung

So., 26.10., 12:00-17:00 Uhr

Ausstellung

Weitere Informationen unter www.klanggestalten.de

➤ Sa. 25.10.2014, 20:00 Uhr | Eintritt 10,30 bis 17,20 €

Konzert des Landesjugendorchesters Berlin

Großer Saal, Konzerthaus Berlin
Gendarmenmarkt, 10117 Berlin
Dirigent: Johannes Klumpp
Violine: Tanja Swoboda | Bratsche: Dorothee Liebich
Landesjugendorchester Berlin

➤ Programm

Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante für Violine, Viola und Orchester Es-Dur KV 364
Gustav Mahler: 4. Sinfonie in G-Dur

Kartenreservierungen unter 030 20 30 92 101 oder tickets.konzerthaus.de

www.landesmusikrat-berlin.de/Landesjugendorchester

Das Landesjugendorchester Berlin (LJO) präsentiert in seinen Herbstkonzerten regelmäßig ein Solo-Konzert, das dem jeweiligen Instrument des Jahres gewidmet ist. Mozarts konzertante Sinfonie KV 364 ist ein fortlaufendes „Zwiesgespräch“ zwischen Solo-Violine und Solo-Bratsche in drei Sätzen. Sie bietet die Möglichkeit, den besonderen Klang der Bratsche in Abhebung zur Violine in unterschiedlichen Klangkonstellationen nuancenreich zu erleben.

➤ So. 02.11.2014, 11:00 Uhr | Eintritt 15,00 € / Mitglieder und Studenten 10,00 € / Kinder 6,00 €

Die Staatsstreicher – Matinee zum Jahr der Bratsche mit dem Bratschenquartett der Staatskapelle Berlin

Kulturhaus Centre Bagatelle
Zeltinger Straße 6, 13465 Berlin-Frohnau
Die Staatsstreicher:

Volker Sprenger | Katrin Schneider | Wolfgang Hinzpeter | Boris Bardenhagen

➤ Programm

Originalkompositionen von Bowen, Papini u.a., Querschnitt durch die Opernliteratur von Mozart, Wagner, Verdi bis zu Humperdinck und Richard Strauss in unterschiedlichen Arrangements

Kartenreservierungen unter 030 - 868 70 16 68 oder kartenvorbestellungen@centre-bagatelle.de

www.centre-bagatelle.de/index.php/veranstaltungen

➤ Fr. 07.11. und Sa. 08.11.2014, 21:30 Uhr | Eintritt 12,00 € / erm. 10,00 €

Tango Jazz and beyond...

Kunstfabrik Schlot
Invalidenstraße 117, 10115 Berlin
Bratsche: Juan Lucas Aisemberg | Vibraphon: Oli Bott | Klavier: Tuyêt Pham | Kontrabass: Arnulf Ballhorn

Kartenreservierungen unter 030 44 82 160 oder info@kunstfabrik-schlot.de

➤ Freitag, 21.11.2014 | Eintritt frei (Einlass nach Anmeldung über den Landesmusikrat)

Tag der Bratsche

Werner-Otto-Saal, Konzerthaus Berlin

Gendarmenmarkt, 10117 Berlin

Auch in diesem Jahr widmet der Landesmusikrat Berlin dem Instrument des Jahres einen eigenen Tag. Dieser Tag der Bratsche soll ein Tag der Begegnung mit der Bratsche und durch die Bratsche sein. Im Konzerthaus am Gendarmenmarkt sollen Bratschisten, junge BratschenschülerInnen und die interessierte Berliner Öffentlichkeit zusammenkommen, sich austauschen, einander zuhören und miteinander musizieren. Dabei wird die Bratsche im Mittelpunkt vielseitiger Programmpunkte stehen.

➤ Programm (Änderungen vorbehalten)

13.30 Uhr

Meisterkurs Bratsche, Leitung: Amalia Arnoldt

(Solo-Bratschistin des Konzerthausorchesters)

15.30 Uhr

Workshop mit Marion Leleu (UdK Berlin):

„Körpergerechte Haltung und Einstellung beim Bratsche-Spielen“

16.30 Uhr

Workshop Bratsche, Leitung: Felix Korinth (Konzerthaus-

orchester)

VIOLA-Offensive: Eröffnung durch das Bratschen-Ensemble Berliner Musikschulen. Einstudierung: Katharina Becker, Shuho Hoshi-Berg, Bettina Marquardt, Christian Rohloff