

Pressemitteilung

Jazz in Europa –

Konzerte des Berliner JugendJazzOrchesters im ECHY-Jahr 2018

Jazz gehört zu Europa. Im Europäischen Kulturerbe-Jahr (ECHY) 2018 setzt das Berliner JugendJazzOrchester daher nach Kooperationen mit US-amerikanischen Partnern einen neuen Schwerpunkt und lädt die schwedische Jazz-Koryphäe Mats Holmquist nach Berlin ein.

Holmquist veröffentlichte sieben Bigband-Alben mit eigenen Kompositionen oder neuen Bearbeitungen der Musik von Wayne Shorter, Chick Corea und Herbie Hancock und ist einer der großen Jazzmusiker, die ein besonderes Interesse auch für die pädagogische Arbeit haben. Als Autor des Buches „The General Method / A new Methodology for a tigher Big Band“ ist er weit über die Grenzen Europas hinaus bekannt geworden und wurde weltweit für Vorträge eingeladen. Er ist Gründer und Leiter der schwedischen National-Jugend-Bigband und hat zahlreiche Werke für alle denkbaren Formationen, bis hin zum Synchronorchester, komponiert.

Für das Berliner JugendJazzOrchester hat Mats Holmquist eigene Kompositionen und passgenaue Arrangements mitgebracht.

Konzerte:

Donnerstag, 29. März 2018, 20 Uhr (Georg-Naumann-Saal im Jazz Institut Berlin),

Donnerstag, 12. April 2018, 21 Uhr (Kunstfabrik SCHLOT)

Donnerstag, 21. Juni 2018, Fête de la Musique

Sonntag, 24. Juni, 13 Uhr (ECHY 2018 - Open Air auf dem Gendarmenmarkt)

Weitere Informationen finden Sie unter:

<https://www.landesmusikrat-berlin.de/>