



Pressemitteilung

07.09.2017

LANDESMUSIKRAT
BERLIN

Orient meets Berlin – Konzert des Syrian Expat Philharmonic Orchestra mit Berliner Amateurmusikern am 3. Oktober

- **Dienstag, 3.10.2017, 18.30 Uhr: Konzert im Konzertsaal der UdK**
- **Ein Projekt des Landesmusikrats Berlin mit dem ersten syrischen Exilorchester der Welt und MusikerInnen aus Berliner Amateurorchestern**

Erstmals spielen Musikerinnen und Musiker aus Berliner Amateurorchestern im Konzert Pult an Pult mit den Profis des Syrian Expat Philharmonic Orchestra (SEPO) im Konzertsaal der Universität der Künste. Das SEPO kommt auf Einladung des Landesmusikrats Berlin nach Berlin und trifft unter dem Motto „**Berlin meets the Syrian Expat Philharmonic Orchestra – Orient meets Berlin**“ Berliner AmateurmusikerInnen.

Im gemeinsamen **Orchester-Begegnungsworkshop** vom 29.9. bis 3.10. in der Landesmusikakademie Berlin werden Räume für den künstlerischen Austausch geschaffen sowie für Dialog und kulturelle Begegnungen über die gemeinsame musikalische Arbeit hinaus.

Das Syrian Expat Philharmonic Orchestra ist das erste syrische Exilorchester der Welt. Es wurde gegründet durch den Kontrabassisten Raed Jazbeh. Es begreift sich als Botschafter des kulturellen Erbes Syriens. Es will durch die universelle Sprache der Musik Brücken bauen und geflüchtete Menschen als starke und kreative neue Mitglieder unserer Gesellschaft zeigen.

Im abschließenden **Konzert am 3. Oktober um 18.30 Uhr im Konzertsaal der Universität der Künste** (Hardenbergstraße 33, 10623 Berlin) werden Berliner AmateurmusikerInnen und syrische Orchesterprofis unter der Leitung der Dirigenten Ghassan Alaboud und Christiane Silber **Werke syrischer Komponisten wie Nuri El Ruheibany, Kinan Roustom, Jehad Jazbeh, Suad Bushnaq** u.a. spielen.

Mit dem Projekt „Berlin meets the Syrian Expat Philharmonic Orchestra – Orient meets Berlin“ greift der Landesmusikrat eine Anregung des Homophilharmonischen Orchesters „concertus alius“ auf. Im Sinne des Berliner Integrationskonzeptes und dem darin enthaltenen Schwerpunkt „Vielfalt fördern – Zusammenhalt stärken“ möchte der Landesmusikrat in der wachsenden Stadt Berlin gemeinsam mit den SEPO-MusikerInnen und den TeilnehmerInnen ein unüberhörbares Zeichen musikalischer Verbundenheit setzen. Das Projekt wird gefördert aus Mitteln der Berliner LOTTO-Stiftung.



**Für die Unterbringung der syrischen Orchesterprofis werden noch Unterkünfte gesucht:
Wer möchte vom 29.9. bis 4.10. GastgeberIn für SEPO-MusikerInnen aus ganz Europa
sein? – Interessenten melden sich bitte unter:
E-Mail: omb@landesmusikrat-berlin.de
Telefon: 030 3973 1087**

Informationen unter: <https://www.landemusikrat-berlin.de/Orient-meets-Berlin.715.0.html>

Kontakt: presse@landemusikrat-berlin.de

Ablauf:

Freitag, 29.9.2017

14:30 Uhr Begrüßung und Probenstart
19:00 Uhr Podiumsdiskussion zur syrischen Musik

Samstag, 30.9.2017

10:00-18:00 Uhr Proben
19:00 Uhr Vortrag: Orientalische Musik für Holz- und Blechbläser

Sonntag, 1.10.2017

10:00-18:00 Uhr Proben
19:00 Uhr Vortrag: Orientalische Musik für Streicher

Montag, 2.10.2017

10:00-18:00 Uhr Proben

Dienstag, 3.10.2017

10:00 Uhr musikalisch-historische Stadtführung
13:30 Uhr Generalprobe (Ort: Konzertsaal der Universität der Künste)
18:30 Uhr Konzert im Konzertsaal der UdK Berlin

Probenort:

Landesmusikakademie Berlin, Straße zum FEZ 2, 12459 Berlin-Köpenick

Konzertort:

Konzertsaal der Universität der Künste Berlin, Hardenbergstraße 33, 10623 Berlin-Charlottenburg