

■ Sender die ausgefüllte Anmeldung zusammen mit Eurer Komposition und allen weiteren Unterlagen bitte bis spätestens 17. Mai 2010 (Poststempel) an:

Landesmusikrat Berlin
Lübecker Straße 23
10559 Berlin

Das Förderprojekt »Jugend komponiert – Musik erfinden und gestalten« soll Kinder und Jugendliche dazu ermuntern, ihre eigenen klanglichen Vorstellungen zu formen. Die für die erste Wettbewerbsstufe eingereichten Kompositionen sichtet eine Jury. Die dann für die zweite Stufe ausgewählten Teilnehmer/innen erhalten im Rahmen eines Workshops bei bekannten Komponisten Unterricht und erstellen danach eine Komposition für eine vorgegebene Besetzung. Der Arbeitsprozess wird durch Konsultationen sowohl der Workshopleiter als auch der Interpreten begleitet. Neben den eingereichten Werken der ersten werden die Kompositionen der zweiten Wettbewerbsstufe im Preisträgerkonzert uraufgeführt und prämiert.

Jugend Komponiert wird unterstützt durch:



FRANZ GROTHE-STIFTUNG

■ **Termine:**
Anmeldeschluss: 17. Mai 2010
Workshop: 12.+13. Juni 2010
Komposition für vorgegebene Besetzung bis 18. Oktober 2010
Konzert: voraussichtl. Anfang November 2010

■ **Veranstalter:**
Landesmusikrat Berlin e.V.
Lübecker Str. 23 / 10559 Berlin
Tel.: 030.39 73 10 87 / Fax. 030.39 73 10 88
www.landesmusikrat-berlin.de

■ **Ansprechpartner:** Christoph Schmidpeter
Mobil: 0157.74984645
juko@landesmusikrat-berlin.de

JUGEND KOMPONIERT MUSIK ERFINDEN UND GESTALTEN AUSSCHREIBUNG 2010



LANDESMUSIKRAT
BERLIN

JUGEND KOMPONIERT MUSIK ERFINDEN UND GESTALTEN AUSSCHREIBUNG 2010

Junge Komponistinnen und Komponisten aus Berlin sind eingeladen, eine eigene Komposition für beliebige Besetzung einzureichen, die von ihnen in Eigeninitiative aufgeführt werden kann. Eine Jury wählt 6 bis 8 Komponisten/innen in zwei Altersgruppen aus (10-17 Jahre und 18-21 Jahre). Diese werden zu einem zweitägigen Workshop am 12. und 13. Juni 2010 eingeladen, um unter professioneller Betreuung eine weitere Komposition für eine vorgegebene Besetzung (1-3 Spieler) zu erarbeiten. Der Workshop wird von den beiden Komponisten Matthias Jann und Sebastian Stier geleitet. Anfang November werden in einem Konzert diese neu komponierten Stücke durch ausgewählte Musikerinnen und Musiker vorgestellt. Die Sieger werden mit einer Urkunde ausgezeichnet. Darüber hinaus können die ausgewählten jungen Komponisten/innen in dem Konzert ihre zuvor im Wettbewerb eingesandten Kompositionen in eigener Interpretation aufführen.

Teilnahmebedingungen

1. Teilnahmeberechtigt sind Kinder und Jugendliche im Alter von 10 bis 21 Jahren (Stichtag ist der 17.05.2010) die ihren Wohnsitz in Berlin haben. Die Teilnahme ist kostenlos. Studierende, die im Fach Komposition an einer Musikhochschule oder Universität unterrichtet werden, sind nicht teilnahmeberechtigt.

- Die Bewerber senden die Partitur einer Komposition für beliebige Besetzung in 3-facher Ausfertigung an den Landesmusikrat Berlin. Die Partitur muss gut leserlich sein und Taktzahlen oder Musizierbuchstaben enthalten. Die Dauer der Komposition beträgt mindestens 3, maximal 10 Minuten und darf vorher weder aufgeführt noch bei einem anderen Wettbewerb eingereicht worden sein.
- Auf der Partitur darf nicht der Name des Komponisten / der Komponistin, sondern nur deren Geburtsdatum als Code verzeichnet sein.
- Außer der Partitur müssen der Anmeldung folgende Dokumente beiliegen:
 - das vollständig ausgefüllte Anmeldeformular,
 - bei Minderjährigen die unterschriebene Einverständniserklärung eines Erziehungsberechtigten,
 - ein Entstehungsbericht der Komposition (ca. eine DIN-A4-Seite), der Auskunft über die Idee, Quellen und Hilfen gibt,
 - ein tabellarischer Lebenslauf, der Auskunft über den bisherigen musikalischen Werdegang gibt.
- Die Auswahl der Preisträger obliegt einer Fachjury, die vom Landesmusikrat Berlin berufen wird.
- Die Bewerber sind bereit, an einem zweitägigen Workshop (12./13. Juni 2010) und einem Abschlusskonzert Anfang November teilzunehmen.
- Einsendeschluss für die Komposition und die Unterlagen ist der 17.05.2010**

Anmeldung

Name, Vorname

Geburtsdatum

Straße

PLZ, Ort

Telefon

E-Mail

Gelerntes Instrument

Ich besuche die Schule (Name, Stadtbezirk)

Ich befinde mich in der Berufsausbildung

Ich befinde mich im Studium (Fachrichtung, Ort)

Name der Komposition

Bemerkungen

Erklärung

Die Komposition wurde von mir selbst angefertigt, ich akzeptiere hiermit die Teilnahmebedingungen.

Datum / Unterschrift des Bewerbers

Unterschrift eines Erziehungsberechtigten (nur bei Minderjährigen)