

lmr-info

Newsletter des **Landesmusikrats Berlin**

Nr. 59 · 30. August 2022

Liebe Mitglieder, liebe Freundinnen und Freunde des Landesmusikrats Berlin,

das neue Schuljahr und die neue Konzertsaison haben begonnen, und auch wir melden uns zurück – zunächst mit dem Rückblick auf das erfolgreiche erste Halbjahr 2022: Im Roten Rathaus feierte das Publikum die Bundespreisträger:innen des Wettbewerbs Jugend musiziert, der 2023 in sein 60. Jahr geht; am 25. September singen die Preisträger-Ensembles des Chortreffs im Haus des Rundfunks; und nach Jahren beharrlicher Überzeugungsarbeit konnte nun die zentrale Servicestelle für die Berliner Musikschulen eingerichtet werden, die derzeit eine erste Leitungspersonlichkeit sucht.

Doch dem Landesmusikrat steht auch ein politischer Herbst bevor. Angesichts einer wirtschaftlich ungewissen Zukunft kämpft die Kultur darum, Stellenwert und Anerkennung zu behaupten und Freiräume zu wahren. Die aktuellen Nachrichten aus dem rbb sorgen nicht nur für Unruhe im Berliner Sender, sie werfen auch grundsätzliche Fragen nach der Rolle von Kultur im öffentlich-rechtlichen Rundfunk auf. Und während die Schulpolitik ein brennendes Berliner Thema bleibt, ist die Lage der Schulmusik in Berlin geradezu verzweifelt. Beiden Themen widmen wir uns grundsätzlich in den Jours fixes am 5. und am 12. September. Nehmen Sie teil, melden Sie sich an, geben Sie uns ihre Anregungen für die Debatte weiter! Die vielen offenen Fragen erledigen sich nicht von selbst. Die Suche nach Antworten braucht unseren gemeinsamen Einsatz.

Und noch ein Zwischenruf: Alle reden über die Rolle und die Relevanz der Zivilgesellschaft für das Funktionieren unseres Gemeinwesens, aber die 14 Millionen Amateurmusiker:innen finden kaum Erwähnung. Auch das müssen wir gemeinsam ändern.

Ihre Hella Dunger-Löper
Staatssekretärin a.D.

lmr-news

Jugend musiziert Berlin: Anmeldestart zur 60. Runde

Kultur im Rundfunk, Schulmusik-Desaster: Jours fixes „Musik und Stadt“ im September

Spitzenchöre singen im Haus des Rundfunks: Preisträgerkonzert des Berliner Chortreffs

Landesjugendorchester Berlin goes Weikersheim / Listening to Climate Change

Berliner JugendJazzOrchester: Herbstprogramm kommt / Videoclip vom Debüt-Konzert

Instrument des Jahres: Drumset und Orchester beim DRUM KOSMOS am 18. September

Neue Servicestelle für die Berliner Musikschulen: Leitung gesucht!

Bundesmusikverband-Kampagne „Die 3 PLUS – Positive Aspekte des Amateurmusizierens“

„Deutschland singt und klingt“ am 3. Oktober: Bundesweite Initiative

Ein Preis für die Zukunft der Musikforschung: der NFDI4Culture-Award

termine

+++ Jugend musiziert Berlin +++ Jour fixe „Musik und Stadt“ +++ Landesjugendorchester Berlin +++ Berliner JugendJazzOrchester +++ Berliner Jazztreff +++

berichte

Jugend musiziert: Berlin feiert Bundespreisträger:innen

dream sequence: Das Landesjugendensemble Neue Musik Berlin in der Villa Elisabeth

Listening to Climate Change – ein Werkstattkonzert des Landesjugendorchesters

mitglieder-news

Chorverband Berlin: Start für die Chorarbeit im neuen Schuljahr

Initiative Neue Musik: September ist der Monat der zeitgenössischen Musik

Verband Alte Musik Berlin: Workshops für Musiker:innen

musikbuch-empfehlung

Crüger 1622. Ein Berliner Kantor schreibt Musikgeschichte

lmr-news

Jugend musiziert Berlin: Anmeldestart zur 60. Runde

Am 1. September startet die Anmeldung zum 60. Wettbewerb Jugend musiziert. In Berlin starten die Wertungsspiele im Februar, der Bundeswettbewerb findet vom 25. Mai bis 1. Juni in der Schumann-Stadt Zwickau statt. Anmeldeschluss zum 60. Wettbewerb ist der 15. November. [Mehr ...](#)

Kultur im Rundfunk, Schulmusik-Desaster: Jours fixes „Musik und Stadt“ im September

Mit gleich zwei brandaktuellen Jours fixes startet der Landesmusikrat in den Herbst. Am 5. September stehen öffentlich-rechtlicher Rundfunk und Kulturauftrag im Mittelpunkt, am 12. September die desolante Lage der Schulmusik in Berlin. [Mehr ...](#)

Spitzenchöre singen im Haus des Rundfunks: Preisträgerkonzert des Berliner Chortreffs

Zehn Berliner Chöre haben sich beim Chortreff im Juni für den Deutschen Chorwettbewerb 2023 qualifiziert. Neun davon stellen sich am 25. September im Haus des Rundfunks vor. [Mehr ...](#)

Landesjugendorchester Berlin goes Weikersheim! / Listening to Climate Change

Das Landesjugendorchester wird sein Herbstkonzert iauf Schloss Weikersheim vorbereiten. Thema nach wie vor: Das Data-Storytelling-Projekt „Listening to Climate Change“. [Mehr ...](#)

Berliner JugendJazzOrchester: Herbstprogramm kommt / Videoclip vom Debüt-Konzert

Das Team des Berliner JugendJazzOrchesters (BJJO) bereitet die Herbst-Arbeitsphase vor. Wie das neu formierte BJJO klingt, kann man jetzt in einem Kurzvideo erleben. [Mehr ...](#)

Instrument des Jahres: Drumset und Orchester beim DRUM KOSMOS am 18. September

Zum Drumset-Jahr 2022 lädt die Hans-Werner-Henze-Musikschule zu einem spannenden Programm ins ORWOHaus. [Mehr ...](#)

Neue Servicestelle für die Berliner Musikschulen: Leitung gesucht!

Im Aufbau ist zurzeit die neue Servicestelle für die bezirklichen Berliner Musikschulen, angesiedelt unter dem Dach der Stiftung für kulturelle Weiterbildung und Kulturberatung. Gesucht wird dafür noch eine Leiterin oder ein Leiter – Bewerbungsfrist: 4. September. [Mehr ...](#)

Bundesmusikverband-Kampagne „Die 3 PLUS – Positive Aspekte des Amateurmusizierens“

Der Bundesmusikverband Chor und Orchester (BMCO) e. V. macht sich mit der Kampagne „Die 3 PLUS“ für das Amateurmusizieren stark. Er unterstützt er seine Mitglieder bei ihrer Überzeugungsarbeit in den Kommunen. [Mehr ...](#)

„Deutschland singt und klingt“ am 3. Oktober: Bundesweite Initiative

„Freiheit, Einheit, Hoffnung“: Am 3. Oktober sollen auf den Marktplätzen im ganzen Land Chöre, Ensembles und möglichst viele andere Musikliebhaber:innen zusammenkommen, um mit Musik und Gesang „ein Zeichen der Dankbarkeit, der Hoffnung und des Friedens“ zu setzen. [Mehr ...](#)

Ein Preis für die Zukunft der Musikforschung: der NFDI4Culture-Award

Das Konsortium in der Nationalen Forschungsdaten-Infrastruktur (NFDI) befasst sich mit materiellen und immateriellen Kulturgütern. Es lobt einen eigenen Music Award aus. Bis zum 30. September können Qualifikationsarbeiten oder Projekte eingereicht werden, die den Umgang mit wissenschaftlichen Daten mit Musikbezug weiter voranbringen. [Mehr ...](#)

termine

Jugend musiziert Berlin

1.9.–15.11.2022 Anmeldephase zum 60. Wettbewerb 2023

Jour fixe „Musik und Stadt“

5.9.2022 Kultur im öffentlich-rechtlichen Rundfunk unter dem neuen Medienstaatsvertrag

12.9.2022 Schulmusik ohne Personal – Lehrkräftemangel in Berlin

Landesjugendorchester Berlin

25.10.–1.11.2022 Herbst-Arbeitsphase Schloss Weikersheim / Berlin

1.11.2022 Listening to Climate Change. Herbstkonzert im Konzerthaus

Berliner JugendJazzOrchester

30.10.–5.11.2022 Herbst-Arbeitsphase

5.11.2022 Herbstkonzert im Georg-Neumann-Saal

Berliner Jazztreff

27.11.2022 37. Berliner Jazztreff in der Kulturbrauerei

Alle Termine auf www.landesmusikrat-berlin.de

berichte

Jugend musiziert: Berlin feiert Bundespreisträger:innen

Zum Konzert der Bundespreisträger:innen am 27. August begrüßte Regierende Bürgermeisterin Franziska Giffey die Jugendlichen Musiker:innen im voll besetzten Festsaal des Roten Rathauses.

[Mehr ...](#)

dream sequence: Das Landesjugendensemble Neue Musik Berlin in der Villa Elisabeth

Am 12. Juli präsentierte das Landesjugendensemble Neue Musik Berlin sein funkelndes Sommerprogramm „dream sequence“ in der Villa Elisabeth. [Mehr ...](#)

Listening to Climate Change – ein Werkstattkonzert des Landesjugendorchesters

Ein Etappenziel: In seinem Werkstattkonzert am 24. Juli stellte das Landesjugendorchester Berlin seine Arbeit am Programm „Listening to Climate Change“ auf der Astrid-Lindgren-Bühne vor. [Mehr ...](#)

mitglieder-news

Chorverband Berlin: Start für die Chorarbeit im neuen Schuljahr

Singt ihr in einem Schul- oder Jugendchor? Arbeitet ihr für einen oder leitet ihn sogar? Dann hält der Chorverband Berlin einige Starthilfen für das neue Schuljahr bereit! [Mehr ...](#)

Initiative Neue Musik: September ist der Monat der zeitgenössischen Musik

Vier Wochen Neue Musik, Klangkunst, Musiktheater, Echtzeitmusik, Improvisation und Diskurs: Zum sechsten Mal ist der September Monat der zeitgenössischen Musik. [Mehr ...](#)

Verband Alte Musik Berlin: Workshops für Musiker:innen

Die Vereinigung Alte Musik Berlin e. V. startet in die zweite Runde ihres Workshop-Reihe unter dem Titel „EMPOWERMENT – Workshops und Seminare für die Alte Musik“. [Mehr ...](#)

Nutzen Sie die [mitglieder-news](#) und lassen Sie alle Leserinnen und Leser des [Imr-info](#) wissen, was bei Ihnen los ist! [Hier](#) finden Sie Hinweise zu Länge und Format.

Der nächste Redaktionsschluss für die [mitglieder-news](#) ist der 16. September 2022.

musikbuch-empfehlung

Crüger 1622: Ein Berliner Kantor schreibt Musikgeschichte

Johann Crüger (1598–1662) wirkte 40 Jahre lang an der Nicolaikirche als Kantor. Während dieser Zeit schrieb er, zeitweise in Zusammenarbeit mit dem Nicolaipastor Paul Gerhardt, zahlreiche Melodien und Liedsätze, von denen viele bis heute weltweit im Gottesdienst gesungen werden. Der ortsmusikverlag widmet Crüger einen facettenreichen, schön ausgestatteten Sammelband. [Mehr ...](#)



LANDESMUSIKRAT
BERLIN

musik für alle

Imr-info

Landesmusikrat Berlin e. V.

Karl-Marx-Straße 145, 12043 Berlin

Tel.: +49 (0)30 3987 6053 · Fax: +49 (0)30 3973 1088

E-Mail: info@landesmusikrat-berlin.de

Präsidentin: Hella Dunger-Löper

Öffnungszeiten der Geschäftsstelle: Montag bis Donnerstag, 9–13 Uhr



Hinweise zum Abonnement:

Sie erhalten diesen Newsletter unter der E-Mail-Adresse info@landesmusikrat-berlin.de.

Wenn Sie diesen Newsletter nicht mehr erhalten möchten, schreiben Sie einfach eine E-Mail. Ihre Adresse wird dann aus dem Verteiler entfernt.

Der **Landesmusikrat Berlin e.V.** setzt sich für die Institutionen und Verbände ein, die das Berliner Musikleben prägen. Er vertritt und koordiniert die musikpolitischen Interessen seiner Mitglieder und berät den Senat und die Fraktionen im Berliner Abgeordnetenhaus. In eigenen Projekten wirkt der Landesmusikrat selbst in die Kulturlandschaft Berlin hinein. Dabei nimmt er besonders den musikalischen Nachwuchs in den Blick.