

lmr-info EXTRA, 15. November 2013

lmr-info – Inhalt:

1. *Samstag, 16. November, 21.30 Uhr: Landesjugendensemble Neue Musik Berlin beim Länderspiel der Neuen Musik im Umspannwerk am Alexanderplatz Berlin*
2. *Samstag, 16. November, 20.15 Uhr, Sonntag, 17. November, 2.15 Uhr und 14.15 Uhr: Abschlusskonzert des Bağlama-Jahres in einem tv.berlin Spezial:
<http://www.youtube.com/watch?v=XAEI1yA4es&feature=youtu.be>*
3. *Weitere Termine: Freitag, 22. November 2013, 19.00 Uhr, JumuROCKT und
Mittwoch, 17. November 2013, 18.00 Uhr Generalversammlung des Landesmusikrats*

LMR Aktuell

Landesjugendensemble Neue Musik Berlin beim Länderspiel der Neuen Musik: Studio Musikfabrik lädt zum Treffen aller deutschen Landesjugendensembles für Neue Musik ein!

→ **Samstag, 16. November 2013, 11.00-14.00 Uhr: Symposium zur pädagogischen Situation
von Neuer Musik und Nachwuchs in Deutschland**

**15.00—22.00 Uhr: Konzerte der Landesjugendensembles für Neue Musik aus sechs
Bundesländern**

Umspannwerk Alexanderplatz, Voltairestraße 5, 10179 Berlin

Bei jedem Länderspiel entsteht etwas Gemeinsames, etwas, was nicht als Sieg oder Niederlage in Punkten gemessen werden kann. Aus sechs unterschiedlichen deutschen Bundesländern finden sich nun alle Jugendensembles für Neue Musik erstmals in Berlin zu einem Treffen ein. Dort bietet sich den Jugendlichen eine bisher einmalige Möglichkeit zusammen zu musizieren und sich über ihr ungewöhnliches Hobby auszutauschen: der Beschäftigung mit zeitgenössischer Musik - intensives Proben und Konzerte eingeschlossen.

„Jugendensembles für Neue Musik begeistern junge Menschen für diese faszinierende, aber oft sperrige zeitgenössische Kunstform“, schreibt Norbert Lammert, Bundestagspräsident und Schirmherr der Veranstaltung in einem Grußwort zum „Länderspiel der Neuen Musik“: „Frühzeitige Förderung des talentierten Nachwuchses bildet so nicht zuletzt ein solides Fundament für künstlerische Innovationen und die Rezeption dieser Kunst.“

Von 11.00 bis 14.00 Uhr reflektiert ein Symposium die pädagogischen Situationen von Neuer Musik und Nachwuchs in Deutschland. Ab 15.00 Uhr stellen sich die Landesjugendensembles in Konzerten vor.

Im Umspannwerk werden die knapp 130 Jugendlichen in sechs 30-minütigen Konzerten ihre Herangehensweise an die Neue Musik präsentieren. Höhepunkt des musikalischen Treffens ist die



gemeinsame Interpretation des Werkes „Form 2“ von James Tenney, ein raumgreifendes Werk, welches sich auf das Schaffen von John Cage bezieht.

Das Symposium bietet die Möglichkeit zur Diskussion über Herausforderungen und Möglichkeiten, die diese Ensembles bieten. Cathy Milliken, selbst als Komponistin und Musikerin bei zahlreichen Education-Projekten beteiligt, wird den Podiumsgästen Dieter Mack (Komponist), Winrich Hopp (Künstlerische Leitung Musikfest Berlin), Gerhard R. Koch (Journalist) und Jürgen Krebber (Internationales Musikinstitut Darmstadt) sowie den Leitern der jeweiligen Ensembles Fragen zu künstlerischen Ansprüchen, pädagogischen Methoden und organisatorischen Aufgaben stellen. In einer heterogen besetzten Gesprächsrunde können dabei verschiedene Positionen und unterschiedliche Bedürfnisse verhandelt werden.

Ergänzend leiten Cathy Milliken und Melvyn Poore, Musiker des Ensembles musikFabrik, Workshops für sieben Berliner Schulklassen, die zum Abschluss dieses Projektes ebenfalls ein kurzes Stück im Rahmen der Länderspiel-Konzerte präsentieren.

Programm und Ablauf der Konzerte

15.00 – 15.45 LandesJugendEnsemble Neue Musik Schleswig-Holstein | chiffren
György Ligeti, *Melodien*
Hans-Joachim Hespos, *CON-fetti*

16.00 – 16.45 Landesjugendensemble Niedersachsen
Christophe Bertrand, *Skiaï*
Karlheinz Stockhausen, Auswahl aus *Tierkreis*
Bent Sørensen, *The Deserted Churchyards*

17.00 -17.45 Thüringen via nova e.V.
Hubert Hoche, *The sun is shining over a winter landscape*
Peter Helmut Lang, *Neues Werk* - UA
Johannes K. Hildebrandt, *Linien VII extended* – UA
Ludger Kisters, *Fluten*

18.15 – 18.30 John White, *Drinking and Hooting Machine*,
gemeinsames Stück von Berliner Schulklassen, Teilnehmer des Educationprogramms

18.30 – 19.15 James Tenney, *Form 2*, gemeinsames Stück aller Landesjugendensembles

19.30 – 20.15 NRW Studio musikFabrik
Harrison Birtwistle, *Ritual Fragment*
Dieter Mack, *Luft*

20.30 -21.15 Landesjugendensemble Rheinland-Pfalz / Saar
Volker Staub, *Erinnerung*
Morton Feldman, *Nature Pieces* (Arr. 1, 2 und 4 Volker Staub)
Georgina Derbez, *Symphonia*
Volker Staub, *OEO # 1, 4 und 5*

21.30 – 22.00 Landesjugendensemble Neue Musik Berlin Hans Werner Henze / Jobst Liebrecht, *Gisela Suite* Friedrich Schenker, *Konzert für 14*

Das Projekt wird gefördert von der Ernst von Siemens Stiftung. Studio musikFabrik steht in der Trägerschaft von musikFabrik und Landesmusikrat NRW und wird gefördert von der Kulturstiftung des Bundes sowie vom Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport NRW.

Bağlama – Instrument des Jahres 2013 – Das Abschluss-Konzert des Bağlama-Jahres auf tv.berlin

→ tv.berlin Sondersendung:

Samstag, 16. November, 20.15 Uhr

Sonntag, 17. November, 2.15 Uhr und 14.15 Uhr

Sendegebiet: Großraum Berlin-Potsdam

Zu empfangen über:

Kabel Deutschland

Telecolumbus (analog/digital)

DVB-T

Das farbenreiche und vielfältige Jahr der Bağlama fand am vergangenen Mittwoch, 13. November 2013 mit einem Konzert im voll besetzten Konzertsaal der Universität der Künste seinen Abschluss. Berliner Bağlama-Solisten, -Lehrer und -Ensembles boten mit einem abwechslungsreichen Programm ein eindrucksvolles Porträt ihres Instrumentes und seiner Ausdrucksmöglichkeiten.

TV Berlin war dabei und berichtet über das Konzert in einem SPEZIAL, das gleich dreimal ausgestrahlt wird: Am 16.11., 20.15 Uhr und am 17.11., 2.15 Uhr und 14.15 Uhr.

Hier ist eine Kostprobe zu sehen:

<http://www.youtube.com/watch?v=XAEI1yA4es&feature=youtu.be>

Ab Montag, 18. November, wird der Beitrag auch online zu sehen sein unter: www.tvb.de und auf dem tv.berlin youtube-channel.

Weitere Informationen über das Projekt finden Sie unter

<http://www.landesmusikrat-berlin.de/Instrument-des-Jahres.424.0.html>

Weitere Termine

→ **Jumu rockt!**

Freitag, 22. November, 19.00 Uhr: Jumu rockt! – Das Preisträgerkonzert
JustMusic Berlin, Moritzplatz, Oranienstraße 140-142, 10969 Berlin

→ **Generalversammlung des Landesmusikrats Berlin**

Mittwoch, 27. November, 18-21 Uhr

19.30 Uhr: Beginn des öffentlichen mit den Themen

„Viola – Instrument des Jahres 2014: Vorstellung der Projektplanung“ und

„Musikbibliotheken als öffentliche Knotenpunkte der Musikkulturen – Probleme und Perspektiven von Musikbibliotheken im Kontext von Digitalisierung und 'Sparzwängen'“

Abgeordnetenhaus, Raum 376, Niederkirchner Straße 5, 10111 Berlin

